大鼻國歷險記

兒童科幻系列 1

◉黃海／著
◉王平／圖

HFEC 洪建全教育文化基金會

◉黃海／著
◉王平／圖

大鼻國歷險記

兒童科幻系列 1

洪建全教育文化基金會

兒童科幻系列

大鼻國歷險記

王平・圖
黃海・著

教育文化基金會

◉黃海／著
◉王平／圖

大鼻國歷險記

兒童科幻系列 1

洪建全教育文化基金會

黃 海 ◎ 著

王平／插圖●封面設計

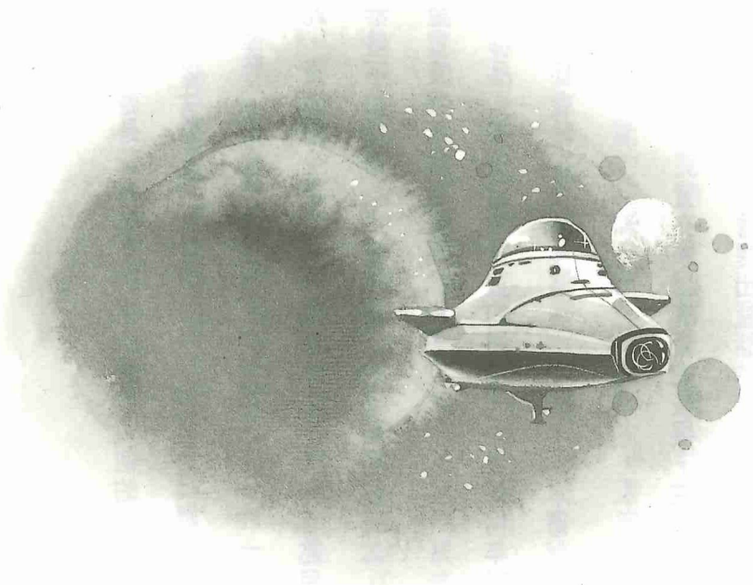
蟑螂鼠在電腦箱四周鑽來鑽去，烏龜貓氣得跳腳，傷腦筋博士發現實驗室裡有飛沙走石的巨響……。您想知道這是怎麼一回事嗎？

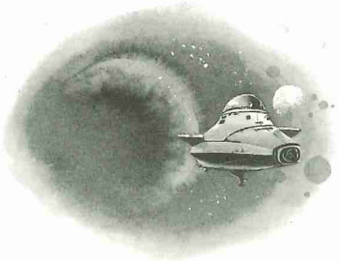
黃海先生以幽默、活潑的筆調，用生命的光、熱、愛，把科幻帶進兒童文學的世界。

您想作一次外太空旅行嗎？您想知道未來如果環境被破壞，會變成什麼樣子嗎？「大鼻國歷險記」不但有科學、有幻想、有愛、有憫，而且不時關心著人類的各種問題，是一本有趣、迷人的科幻童話，可以滿足您的好奇心。不但小朋友，連大朋友也會喜愛！

洪建全教育文化基金會

大鼻國歷險記





更寬廣的心靈世界

許義宗

「大鼻國歷險記」這本書是黃海先生的精心傑作，他的兒童文學理念及寫作的心路歷程，在書中的「自序」及「給爸爸媽媽的話」中，有明晰而誠信的敘述，深信讀者可以「一覽無遺」、「一目了然」，無須贅言。因此，黃海先生要我寫一篇「序」，著實有點兒令我「難爲」，但是「恭敬不如從命」，只好把我的感觸略述一二，聊表我的敬意，也提供兒童文學工作者做爲思考方向。

一、好的兒童文學作品，不僅迎合兒童的喜愛，而且任何年齡、不同國籍的人讀了之後，都會禁不住地洋溢著「童情」。本書就具備了這樣的特質。

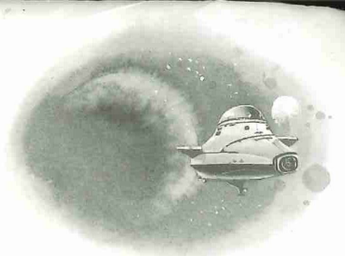
二、隨著時代的日新月異，兒童文學也有新的發展。在一九七七年出版的拙著「兒童文學論」中，我會提出童話的未來傾向，包括：（一）音韻優美的傾向，（二）含蓄暗示的傾向，（三）觸角廣闊的傾向，（四）融合科學的傾向，這樣的論點，在這本書中，給予最適切的「實證」。

三、「精益求精」、「散放光熱」是黃海先生的人格精神，在本書中，充分地發揮出來，他不斷地錘鍊自己，提升層次，邁向理想，追求永恆。這是給從事兒童文學寫作者，樹立了良好的榜樣。

四、跟黃海先生結緣，是在一九六九年，我們同時獲選爲「全國社會優秀青年」的獎勵，那時他在文藝的寫作上已經有很好的成績，經過近二十年的領悟，他跟世界偉大的作家一樣，也爲孩子奉獻了他的「慈心」與「文采」，把「科幻」的文學作品，賦予新的生命，爲孩子開拓更寬廣的心靈世界，爲孩子創造更雄厚的想像能力。

以上四點，有待讀者細細思量品味。謹以此爲序。

本文作者，現任教於臺北市立師範學院。



不同凡響的兒童文學

黃瑞田

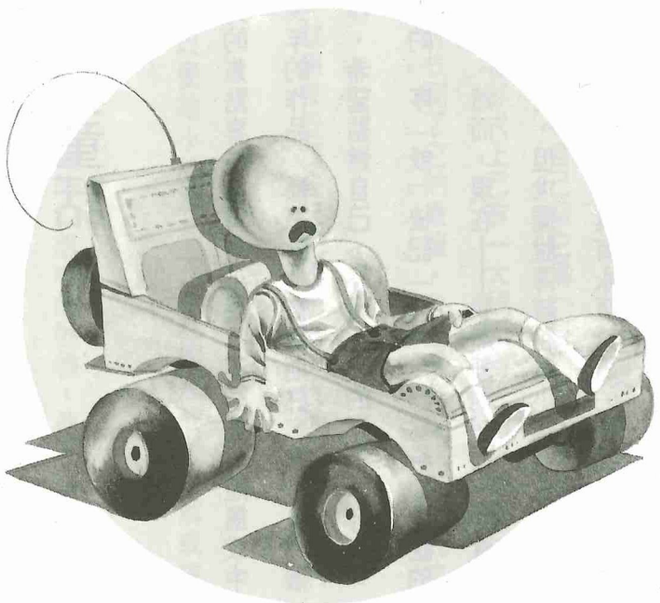
過去，不論國內或國外的兒童文學作品，開頭總是這樣寫著：「從前」、「古時候」、「很久很久以前」……，作者以這類寫法賦予作品模糊的時間概念，使故事情節有別於「現在」的「現實世界」，以避免讀者的質疑。這種溯古式的寫法，已經被科幻作家黃海捨棄了，他把兒童文學作品的時間由現在延伸到遙遠的未來，空間由地球拓展到無垠的太空。在人物方面，過去的兒童文學作品的人物，不是訴諸神力就是企求魔力，由神與魔來主宰人物的命運；黃海筆下的人物，不再有神或魔，人就是主宰，能夠創造萬物，所有在太空中的「人造生物」，他們追求的目標就是希望自己具有「人性」，或是回到適宜人類生存的環境——未經汚染或破壞的自然環境。

科幻作品的作者，必須具備別人所沒有的素養：太空科學知識必須豐富，並且能夠以現有太空科學發展爲邏輯推理基礎來創作，不僅

如此，還要隨時從報章雜誌獲取最新的科技訊息，儲備下一部作品的最新資料。由此可見，創作科幻兒童文學作品，是一件吃力不討好的工作。

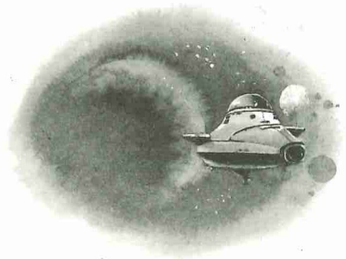
「大鼻國歷險記」是一本以環境保護意識做爲情節發展背景的兒童科幻系列著作。大家都很清楚，科學越發達，各種產品越講究「新」、「速」、「實」、「簡」，在一味追求「快速」的觀念之下所產生的科學垃圾卻無法藉自然的力量「快速」分解；若要動用科學方法處理，耗費的人力及財力相當可觀。因此，環境保護的工作若沒有做好，其後果可能是在光禿禿的大地上堆滿了垃圾，甚至使得生物形體產生怪異的變化，例如在垃圾中求生的「蟑螂鼠」、在汚濁的空氣中殘喘的「大鼻人」、拒絕被噪音干擾的「無耳人」等等，他們形體的變化，是爲了適應惡化的環境。

在「大鼻國歷險記」裡，代表人類科學發展技術的傷腦筋博士，無時無刻不爲改善環境及適應環境而大傷腦筋，他製造了生態飛行球、複製人小豆豆，以及利用遺傳工程學創造的青草綿羊、蘋果乳牛



……，換句話說：在科學發展過度發達，導致地球被毀損之後，能夠僥倖生存的，幾乎只剩下「人造動物」以及受核子幅射汚染而變成畸型的生物。黃海本持「人文精神」，賦予這些非自然生物角色的「人性」，敍述他們如何在艱難的環境中和平共存，並且共同努力重建地球的自然生態秩序。黃海在書中給我們的啓示是：與其重建生活環境，不如及早設法保護自然生態；與其重建善良人性，不如及早闡揚人文精神。讀者若依照上述的啓示研讀「大鼻國歷險記」，必能搜獲不少發人深省的課題，比諸其他一般性的兒童文學作品，「大鼻國歷險記」的可讀性及教育價值，更加明顯而突出，由是緣故，筆者樂於推介。

本文作者，現爲中華民國兒童文學寫作學會會員、
高雄市兒童文學寫作學會理事。



爲美麗的明天寫童話

黃海

近年來，我寫作努力的焦點集中在科幻小說，不論長、短篇或中篇，不論成人、兒童或少年的作品，都不斷地自我期許、要求自己懷抱著深遠的理想從事創作，希望點燃自己，發出更大的光熱。

在過去出版的許多書的「序」或「後記」裡，我已爲科幻小說的意義或努力方向講了許多話。然而，現在——我漸漸地領悟，並肯定地朝寓言與童趣的世界探索發展，但求擺脫傳統科幻小說過多的俗氣匠意，創造出比較有內涵、有啓示性、具有永恆哲思的作品。換句話說，我不斷地鞭策自己、要求自己，提升科幻小說的層次，以求進入文學的殿堂，即使穿著「科幻」或「科學」的衣裳，也應具有不朽的「人文」精神。

值得興奮欣喜的是，民國七十四年聯經出版的「嫦娥城」科幻小品集獲得翌年的「中山文藝獎」。過去，我在面對國內的文學環境常

自卑地以爲：自己只是旁門左道地獨行其是罷了，與傳統文學的主流偏離甚遠，唯一還讓自己保持純淨無邪的掙扎追求，是一顆不甘鄙俗的心靈。

經過細細地省思與檢討，發現「嫦娥城」所表現的想像、趣味有餘，藝術品味卻顯不足。於是，再一次地打碎自己、錘鍊自己、改變自己，希望能創造出更滿意的作品，也希望連成人也會喜歡它，這就是現在出版的這本小小的書——我自己稱它爲「科幻童話」。和以前的兒童科幻小說相比，在內容形式上已有一大段距離，而更值得玩味吧！也許，我已爲科幻小說找到了它的最後，也是最高層次的寄託之所。

讓這樣的一本作品，就用來詮釋自己的理想吧！也讓我們傳統的童話注入新鮮的血液吧！

底下，我逐篇介紹，以便給小朋友或大朋友帶來一些了解或提示：

「蟑螂鼠與烏龜貓」，是我創造的幻想中的動物，他們出現在未

來世界的一場核子戰爭之後，由於輻射汚染造成生物突變的結果。它的現代意義，和對未來的警惕是同樣的。

「傷腦筋博士的意外」涵義較爲複雜，文中說到地球上的核能廢料太多，爲了處理它，只好命令機器人駕駛太空船，朝太陽直飛而去，以投射進入太陽裡面。這是科學幻想中的一種「未來可能」，因爲太陽本身就是一個核子大融爐，不斷地進行核子爆炸，把核子廢料往上面扔是最乾淨不過的。因爲顧及經濟效益的問題，目前還沒有能力做到這樣的事，而幻想卻是無害的，童話的幻想建立在邏輯基礎上，應該更饒趣味。機器人小精靈被設計用來執行這項任務，他本來是沒有人性的，主人要他自我毀滅，他只是聽命行事、毫無反抗之心；但是後來小精靈突然被偷偷注入了人性的程式，原本不怕死的機器人也會臨陣逃脫，所以在核子廢料太空船被吸入太陽之前，他突然驚醒，拒絕了死亡任務。

蟑螂鼠被「設計」成一種會變形的老鼠，那神祕的厚紙板上面刻寫的一些奇怪難解的文字，正是這艘太空核子廢料船的航行「許可

證」。「蟑螂鼠」成爲一種較深意義的「象徵」，似在反問：我們是否一直「許可」自己讓環境一直惡化下去？

碧綠星球國王頭上的花園，被噴灑了殺蟲劑、除草劑，造成國王不斷地打噴嚏、流鼻水、咳嗽……造成全國的狂風暴雨，這是比較淺近的寓言。

「大鼻國歷險記」誇張地描寫空氣汚染的禍果，而所謂蘋果乳牛、青草綿羊，既是童話中的動物，也是未來的遺傳工程學有可能實現製造出來的動物。臺大教授丁錫鏞就曾鄭重其事地在一場放映幻燈片演講中，介紹過科技對人類未來社會可能發生的改變，包括注射藥劑在老鼠身上，使老鼠增大成爲巨型老鼠，已實驗複製成功的青蛙，比人類的雙胞胎更相似；更可以在牛角上種蘋果樹，或植物與動物接種、兩種不同的動物相接種，如貓頭狗身，甚至連美人魚也不再是幻想。

「罐頭城與無耳城」是比較易懂的寓言故事。傳說中有一種叫做「人」的動物，把一車一車的罐頭運過來，堆在荒地裡，卻什麼也不

管地走了，只命令機器人在那兒利用罐頭來建造城市；還有無耳城的人害怕噪音、垃圾，人與人之間利用特製的「顯示板」呈現文字來講話溝通……這些情節是荒謬而可笑的吧？不錯，大朋友也許會會心而笑，小朋友則在超離眼前的想像世界中，也許會隨著一段滑稽突梯的旅程，在心靈裡留下某些印象或領悟，而「開啓了心」，也希望他們張大眼睛，對現實的現象多做一些觀察。

「道歉機器人」，利用科學的道具——機器人，反映出一般人「愛面子」的本性，假想當機器人發展到相當進步時，也許可以用來協調人與人之間的感情，而在兒童世界裡也就可以負起排難解紛的任務。

「稻田裡的故事」，從電腦稻草人的觀點，探索人與動物的關係，也在反問：一味地撲殺野生動物，對於萬物之靈的人類來說，未免過於殘酷。

對於本書的題旨，我做了如上的說明，也許畫蛇添足，但我是十二萬分誠懇地想展露自己內心的世界。所謂「兒童科幻」，應該具備

足夠的原創性和藝術性，在不斷地尋求自我突破的磨鍊歷程中，我是孤獨寂寞的，舉目四望，我得不到任何的參考座標可做爲寫作的指引。現在「兒童科幻」這個新名詞，和新形態的作品，就這樣以本書的面貌呈現出來，我只能以基督徒的心靈祈禱：有生之年讓我有更多的精力寫出更見完美的兒童文學作品。

目錄

更寬廣的心靈世界　許義宗

不同凡響的兒童文學　黃瑞田

爲美麗的明天寫童話　黃　海

星球篇

蟑螂鼠與烏龜貓　19

傷腦筋博士的意外　33

自然篇

大鼻國歷險記　57

罐頭城與無耳城　81

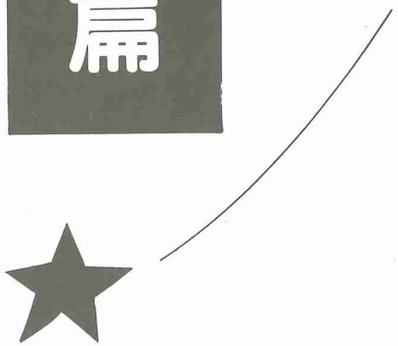
人間篇

道歉機器人　121

稻田裡的故事　139

給爸爸媽媽的話——什麼是科幻小說、兒童科幻小說？　黃　海

星球篇



1.蟑螂鼠與烏龜貓

這兩種奇怪的動物，他們之間的恩怨扯不清楚，烏龜貓對蟑螂鼠的神出鬼沒總是莫名其妙，最後，他們出現在傷腦筋博士的實驗室裡……

蟑螂鼠的頭從腐爛的垃圾碎物裡探出來，刺眼的陽光照得他頭昏眼花。他吱吱叫著，長長的觸鬚伸展著，剛好碰上了正在吃早餐的蟑螂哥哥。蟑螂哥哥回過頭來，瞧見那像蟑螂又像老鼠的怪物，不由得一驚，急匆匆地鑽進一隻死老鼠的腹部破洞裡。

「老天呀！哪來的怪傢伙？」蟑螂哥哥在破洞裡對著蟑螂弟弟小聲嚷著。

只見那隻像蟑螂又像老鼠的大動物，突然跳上一架廢棄的電腦箱，尾巴四下盤旋著，捲起來，捆住那沒有螢幕的框架，身子鑽進箱裡，尾巴跟著縮進去。

「ㄇㄧㄠ——ㄇㄧㄠ——ㄇㄧㄠ——」長長的貓叫聲像拉警報一樣從附近傳來。

隨著颳來一陣狂風，電腦箱搖搖晃晃的，躲在箱裡的蟑螂鼠，被震得莫名其妙。當他聽見貓叫聲，驚得把尾巴縮得更緊，身子趴在電腦箱的線路板上，動也不動。

「蟑螂鼠，你給我出來！」烏龜貓大聲叫著，使用他的前爪伸

進電腦箱裡探索。

看熱鬧的兩隻蟑螂跟著鑽進電腦箱裡。黑暗中，眼前所見除了混亂的線路板以外，幾乎看不到什麼。

「蟑螂鼠，你這個雜種，你給我出來！你剛剛嚇壞了我的小寶寶，偷吃了我的早餐，還弄髒了我的家！你……你給我滾出來，讓……讓我好好教訓你！」烏龜貓背上的殼忽忽搖顫著，四肢在電腦箱的邊緣抓扒著，銳利的目光朝裡面探索。

除了兩隻正在交頭接耳的蟑螂以外，什麼動物也沒有。

「氣死我了！」烏龜貓把電腦箱推翻過來，讓陽光照射到裡面去。

兩隻蟑螂躲躲藏藏地閃進一塊厚紙板背後，烏龜貓卻把厚紙板移開來，看個仔細，可是根本就沒有蟑螂鼠的影子。

「喂！小傢伙！」烏龜貓問蟑螂：「你們看見蟑螂鼠嗎？」

「沒……沒……有……」蟑螂哥哥和弟弟顫抖著聲音，同時說：「我們不是蟑螂鼠啦！」

那隻又像蟑螂又像老鼠的怪傢伙，到底躲在哪裡呢？他有什麼本事平空消失呢？烏龜貓好生奇怪，不明白所以然，伸手一抓，把兩隻蟑螂分別捏在他的兩掌中，問：「你們說，是不是蟑螂鼠變成你們這副樣子了？說！」

「冤枉呀！烏龜貓！」兩隻蟑螂急急申辯說：「我們……是來看熱鬧的！」

「嘿！我明明看見蟑螂鼠躲進箱子裡去，你們不是他變的，又是什麼？我可是聞到你們身上也有老鼠味哩！」

「但是……但是……」蟑螂哥哥哭起來，討饒說：「我們剛才

跑進死老鼠的肚子裡吃東西哪……你還是先把我吃了，才會明白我是不是蟑螂鼠！然後……放我弟弟走吧！」

「廢話！」烏龜貓「ㄇㄧㄠˊㄇㄧㄠ」叫了幾聲，吼著：「我從來就沒吃過蟑螂鼠，根本弄不清什麼味道！」停下來，想了想，又對蟑螂哥哥說：「老實說，你們到底見過蟑螂鼠沒有？爲什麼蟑螂鼠會消失了？」

蟑螂哥哥和弟弟有一句沒一句地把自己所見的情景說出來，意思不外是：蟑螂鼠是天生善變的動物，誰也沒法看清他的眞面目。蟑螂兄弟哭得死去活來，眼淚把烏龜貓的手掌都弄濕了。

這時，一隻灰色的老鼠從烏龜貓的背部輕悄悄爬過去。老鼠根本毫無所覺，只當他所爬的是一塊岩石罷了。

烏龜貓嚇了一跳，手一鬆，捏著的兩隻蟑螂都溜了。

烏龜貓惱火了，眼睜睜地望著那隻老鼠躲進一大疊石綿瓦的縫隙裡，他一時手忙腳亂，把石綿瓦翻來翻去到處找，就是找不到。嘴裡嘰嘰咕咕地罵：「讓我抓到了，一定不饒你！」剛才明明看到

老鼠的蹤影，一下子又不見了，不免懷疑那是蟑螂鼠的化身。最後總算抓住老鼠尾巴，把老鼠在空中揮轉著，並且大聲叫：「現在我知道了，原來蟑螂鼠是兩種動物在合作搞鬼！你們這些壞蛋，沒有人不恨你們的，看你往哪兒跑？」

正說著，從電腦箱裡鑽出一個怪傢伙，他有像蟑螂那樣光滑扁平的背部，又有像老鼠的頭部和尾巴，分明是神祕莫測的一種動物。他在轉眼間又溜進樹旁的洞穴裡。烏龜貓聞到那股特有的怪異味道，一下子警覺，於是，他抓住老鼠的手也鬆了。

「哈哈哈……我在這裡啦！」蟑螂鼠嘲笑著，聲音很快地消失在深不見底的洞穴裡。

烏龜貓氣得跳腳，一不小心，翻了個筋斗，烏龜背有如大碗朝天，四肢急急掙扎爬起來。

後來，烏龜貓有很長一段時間在垃圾場、廢料貯存所尋找蟑螂鼠的蹤跡。他永遠不死心，非要找到蟑螂鼠不可。在環境到處髒亂的情形下，烏龜貓所遇到的，不是蟑螂就是老鼠。每次當他問起：

「有沒有看到蟑螂鼠？」回答他的總是：「你看花了眼吧！世界上哪裡會有蟑螂鼠呢？」

「那麼，一定有原因的。」烏龜貓想。他不斷地去探查眞相。

一天又一天過去，烏龜貓毫無所獲。有一次，他在無意中瞥見蟑螂鼠以矯捷的身手躲進一處陰暗的角落。等到烏龜貓走向前去，只看到一堆堆的廢棄物。

烏龜貓到科學館查資料，看到那位有名的科學家傷腦筋博士，坐在電腦終端機前面，正在發愁，好像碰到非常麻煩的事，在思考解決的方法。

「怎麼辦？核子廢料和垃圾太多了。」傷腦筋博士對著電腦發

問：「我們不能就這樣給埋葬了！」

傷腦筋博士拿起腳邊的一塊灰褐色的厚紙板，用放大鏡察看，喃喃地對助手說：「這是在核子廢料場附近撿到的可疑的東西，好像是感染了微量的輻射。就叫機器人拿進去檢驗吧！」

一個全身灰色而發亮的機器人走過來，把那張怪異的厚紙板拿走。烏龜貓好像聞到蟑螂鼠那股熟悉的味道，就朝機器人身上撲過去。

「慢點！」烏龜貓喊著：「剛才有沒有看到蟑螂鼠？」

機器人回過身來，以電腦式的笑聲「嘻嘻嘻！」回答了他的問題，似乎不相信烏龜貓所說的話。機器人隨手一指，實驗室裡兩個透明的玻璃箱裡，正在蠢蠢欲動的兩種不同的動物，分明是蟑螂和老鼠。

「你瞧！」機器人說：「你要找的，不是在那兒嗎？」

烏龜貓搖搖頭說：「不對。蟑螂鼠是一種神奇變化莫測的動物，不會隨便被抓起來的……」

機器人頭也不回，捧著他的厚紙板走進去，還吹起了輕快的口哨。才一會兒，就聽見機器人的驚叫聲從裡面傳出來：「我的天，我那塊板子呢？」

機器人的表情顯得很惶恐，又接著說：「明明捧在我手上的，卻一下子不見了，好像掉到地板上就……就再也找不到了。」

烏龜貓快手快腳跑到裡面。他一個眼尖，彷彿瞥見蟑螂鼠的身影從一隻松鼠標本的身邊掠過，躲進藥品櫃子裡。烏龜貓湊過去，打開櫃子朝裡探索。

機器人隨後趕來，彎下身，從櫃子裡拿了兩瓶藥。當機器人發現他所尋找的厚紙板就在裡面時，又怪叫一聲：「老天爺！」

「怎麼啦？」傷腦筋博士問。

「我的腦袋瓜有問題，可能要修理修理了！」機器人說：「我記得厚紙板在我手裡，好像被風吹走了，突然不見了，不知道怎會跑到櫃子裡去的。不會是我自己記性有問題吧？」說罷，不斷拍打著自己的前額。

烏龜貓再怎麼找也找不到蟑螂鼠的影子，氣得他直跺腳。

眞正的蟑螂鼠卻是那塊灰色的厚紙板，他會變化形狀。當他遇到危險時，那原是似蟑螂又似老鼠的身體，在很短的時間會變成厚紙板狀態，以躲避敵人的追擊。

現在，那塊厚紙板在經過輻射檢查後，就放置在傷腦筋博士的桌子旁邊。蟑螂鼠就悠哉悠哉地睡起大覺，沒有人察覺這塊有著灰褐色花紋的厚紙板就是蟑螂鼠。

烏龜貓的身子到處在打轉，聞聞嗅嗅。一天又一天，繼續不斷地追查蟑螂鼠的行蹤，也想了解事

情的眞相。

一個太陽高照的日子，烏龜貓在河岸散步，偶然發現一隻從河裡爬上來的烏龜，正在啃吃青草，然後，又看到一隻從大樹後閃身而出的貓，讓他不由得嚇了一大跳。

「你們？」烏龜貓傻傻地望著兩隻奇怪的動物。

「咦！」不約而同的聲音，從烏龜和貓的嘴裡冒出來。他們彼此望了望，交頭接耳過後，就又慌慌張張跑走了。

「到底怎麼回事？」烏龜貓回到家裡，又看到自己太太和小寶寶也都哭成一團，讓他一時不知所措。

許久，烏龜貓的太太首先擦乾眼淚說：「我們都被人家嘲笑哪！我們這一家人，是……怪物……」

烏龜貓只有安慰太太和小寶寶別難過，自己卻忍不住掉下眼淚來。他想：這個世界一定發生過什麼事，才會這樣不對勁。

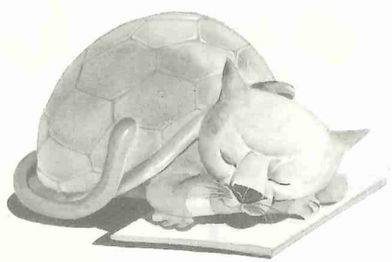
烏龜貓回到傷腦筋博士的實驗室追查原因。有一天，他在打盹

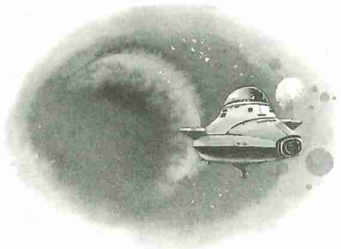
時，被錄影帶播出的節目聲音震醒，睜眼一看，螢幕上出現一片昏天黑地，可怕的屍堆、瓦礫、垃圾……播音員以悲沈的口音在說：

「核子戰爭爆發以後，因爲輻射塵的影響，使得生物發生變種，其中最令人傷腦筋的便是蟑螂鼠的出現。據說他是一種神祕狡猾的動物，有蟑螂的刁鑽和耐力，也有老鼠的本事。到現在爲止，還沒有人知道他何以會神出鬼沒。我們只有期望另一種變種的動物——烏龜貓，趕快施展本領，把蟑螂鼠抓來研究研究。目前傷腦筋博士最迫切要解決的是，把核子廢料好好地找個地方收藏，免得到處受人謾罵，到處引起輻射汚染，造成更大的不幸。」

烏龜貓聽著聽著，起先很興奮又很感動，在他明白自己身世的來源之後，不免有些傷懷和迷惘。也許太累了，他就坐在角落邊的厚紙板上呼呼大睡，進入甜蜜的夢鄉。

那隻被壓得喘不過氣來的蟑螂鼠，暫時在厚紙板狀態下安息，漸漸的，他也進入了自己的夢。





2.傷腦筋博士的意外

爲了解決核子廢料的問題，傷腦筋博士派出一艘由機器人駕駛的太空船，直飛太陽，卻不料機器人有了人性，拒絕了任務……

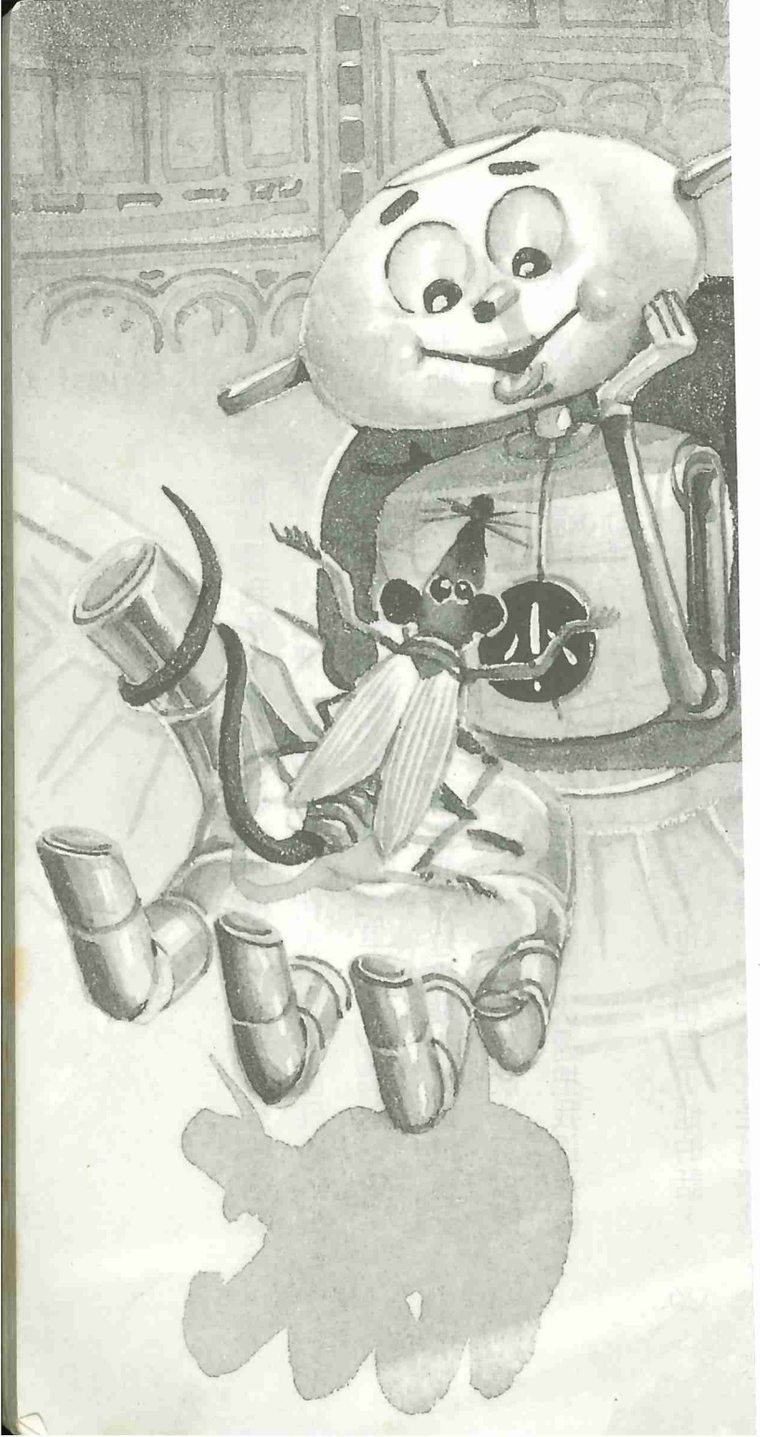
最後一次與地球的任務指揮中心通話時，機器人小精靈清楚地聽到主人的吩咐：「地球上的核能廢料太多了，找不到存放的地方，只好送到太空去，讓太陽用它的高溫焚化掉。小精靈，你是機器人，就委屈你了。你只要把廢料太空船朝太陽一直開過去，就算完成你的任務。」

「知道了，傷腦筋博士，我會完成任務的！」小精靈滿有自信地說。他關掉通話器，心想：完成任務也不就等於自己和整座太空船同歸於盡？

窗外出現的太陽，透過黑色玻璃，看起來像一面又圓又大的鏡子，在繁星點點的黑幕中發亮，美麗而又可怕！

原先掛在窗邊的一張厚厚的、灰褐色的紙板，這時像受了感應般，微微顫動著，並且起了波浪似的皺紋。原來他就是會變形的蟑螂鼠。他剛剛醒來，並且聽到小精靈機器人與傷腦筋博士的通話，就使盡自己全身力氣，讓厚紙板飛出去，飄在空中。

小精靈以爲是什麼機器的葉片脫落了，伸手去抓。不料厚紙板



捲起來，鼓成一團，一陣吸氣吐氣，迅速地變化形狀，逐漸成爲一隻有著老鼠頭和尾巴，卻有著蟑螂般薄翼的扁平動物，長長的尾巴捲曲起來，勾住小精靈的大拇指，身體在他掌裡顫動不已。

「嘿！你是什麼怪物？怎麼會跑到這兒來？」

蟑螂鼠哭著說：「我是在地球的垃圾山產生的新動物哪，就是蟑螂鼠，是……輻射塵所造成的呀！後來傷腦筋博士在做研究，搜

集了很多樣本。他以爲我是一塊有輻射的厚紙板，把我當作核子廢料送走了。」

「你怎麼會變成厚紙板一樣的怪形狀呢？」

「我也不知道。大概是我的祖先喜歡躲在垃圾堆，又鑽進核子廢料場去，就變成了蟑螂鼠。爲了求生存，只有變變形狀，可以唬唬人。傷腦筋博士還以爲我眞是一塊厚紙板，有一次還把我送進機器裡刻字哩！可不知刻了什麼字？」

小精靈看看蟑螂鼠模樣兒既可憐又可愛，也就相信了他的話，用手在蟑螂鼠背上有著奇怪符號的地方撫摸著。那大概就是傷腦筋博士刻字的所在。

蟑螂鼠驚惶地說：「小精靈，你知道我們要去送死嗎？你不怕嗎？」

小精靈滿不在乎地笑著：「我是機器人，爲人類服務犧牲，是光榮的！」

「完了！完了！整座太空船到最後都會給太陽吸進去，化成氣

體！」蟑螂鼠尖尖的嘴巴在小精靈的掌裡鑽著，表達他的氣憤：

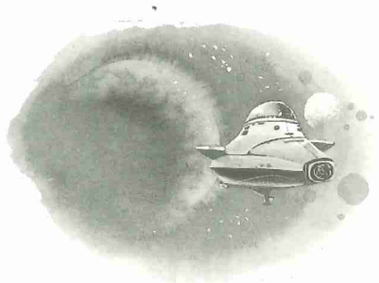
「早知道這樣，我就不會睡大覺！」

小精靈一陣發愣，眼看著蟑螂鼠又施展變形功夫，吸氣吐氣幾下，頭尾和四肢卷縮回去，軀體逐漸擴張變薄，變成一張厚紙板狀，飄向空中，並且哼了一首小歌：

蟑螂鼠，
攤開來像張紙；
吃飽了，
睡得恰似死；
腦筋靈活，
教人咬牙齒。

蟑螂鼠在空中飄著、飄著，飄到小精靈的耳朵邊，說了一句：

「眞不值得去送死！」倏地飛進壁縫裡去，消失不見。他記得，在傷腦筋博士的實驗室裡，曾聽到過傷腦筋的話：「機器人是沒有人



性的，所以能夠完全依照人的命令去做事，要他怎樣就怎樣。但是，如果讓機器人有了人性，就會像人一樣，會怕死，也有人的感情哩！」

趁著小精靈打開自己的腦殼，接受電腦檢查時，蟑螂鼠調整了電腦指令，輸給小精靈一種「人性程式」，使小精靈變得有人性。蟑螂鼠就躲起來，暗中察看。

在廢料太空船熱得好像就要爆炸蒸發掉的一剎那，小精靈因爲突然有了人的意識，驚醒而喊叫著：「我的天，太空船要開進太空火葬場去了！我不要死哪！我不要死……」

將太空船迅速地來個緊急轉彎，小精靈忽然覺得天旋地轉，一片昏黑混沌，星星、月亮、太陽、銀河統統變了原來的位置。自己昏迷過去，醒來時發現距離原來的地球已不知有多遙遠。

「相距五百光年啦！」故障的電腦嘰嘰咕咕說著：「這一下子……傷腦筋博士可要傷腦筋啦！」

眼前出現一個美麗無比的綠色星球，小精靈才要降落下去，卻遭到一隊太空船的攔截。他們的太空船逐漸接近，使用星際通話語發出命令：「請接受檢查，才准你們降落！我們是碧綠星球王國的防護隊。」

小精靈把太空船停下來。幾個頭上長著青草的外星人，拿著各種機器進來做各項檢查。

「對不起！你載的核子廢料太危險了，怎麼可以就隨隨便便闖

進來我們的管制區？」防護隊長瞪著兩隻碧色如水的眼睛，不客氣地吼起來：「我要看看你的任務證件，也就是你的飛行許可證。」

「什麼許可證？」小精靈看不到掛在窗邊的那張證件，眉心一皺，「哇……」才哭出一個音節，飄到他手上一張厚紙板，讓他停止了悲傷。那紙板好像有個什麼尖長的東西在他掌上刺了一下。

「這是什麼？」防護隊長把那張四四方方的紙板抓過去，仔細看了看：「這就是你們的任務許可證嗎？」

「是的！是的！嗯，這是傷腦筋博士簽署的。」

「什麼傷腦筋博士？」

「就是爲核子廢料傷腦筋的科學家。」小精靈急得口吃起來，說：「我們是愛好和平……愛好環境整潔的民族，實在……沒有敵意。我們是從地球來的。」

防護隊長一手抓抓頭上秀直茂密的青草頭髮，一手拿著那張灰褐色的厚紙板細看，上面只是一些奇形怪狀的紋路和斑斑痕跡，搖搖頭說：「我看不懂外星人的文字。反正你有嫌疑，我們要把你帶

回去審問。」

小精靈的臉都發白發青了，掩著頭，低聲啜泣著，跟著防護隊長通過空橋甬道，走向他們的太空船。突然，從後面傳來一串「ㄇㄧㄠˊㄇㄧㄠˊㄇㄧㄠ」的貓叫聲。小精靈回過頭來，只見防護隊員抱著一隻怪動物跑過來。

小精靈迷惑地望著他，那是一隻有著烏龜的背，卻有貓的身體的怪物。小精靈不知他是哪裡來的，可能老早就躲在太空船裡，現在才被搜查到。

「小精靈，我是烏龜貓！」怪動物一下子從防護隊員的懷中蹦出去，跳在小精靈身上，讓小精靈抱住了。

烏龜貓的鼻子不斷地在小精靈的手上聞聞嗅嗅，還興奮地用舌頭舔著小精靈的拇指，似乎察覺了剛才蟑螂鼠停在小精靈手掌留下的氣味，要查個清楚。原來烏龜貓是來找蟑螂鼠算帳的。蟑螂鼠過去一直在垃圾山上活動，烏龜貓想要除掉他，一路跟蹤他，從廢料場到傷腦筋博士的實驗室，再到太空船上，卻沒想到蟑螂鼠神出鬼

沒，每次快要抓上他，他便不見蹤影。直到剛才，烏龜貓總算大開眼界，看清楚了蟑螂鼠還會變化形狀，還巧妙地被當成任務許可證，掛在牆壁上。

「小精靈，」烏龜貓附在小精靈耳邊小聲說：「下次蟑螂鼠讓我抓到，我可要好好教訓他一頓，讓他變成不是蟑螂就是老鼠。」

「爲什麼？」

「那樣，他才不會變來變去，讓人搞不清楚！」

在碧綠星，越年長越有地位的人，身體越高大，頭上的青草也越茂盛。國王是個身長十公尺的巨人，坐在石椅上有如一座小山頭。他把防護隊長拿給他的紙板看過之後，皺著眉頭說：「小精靈，你說，這是你的任務許可證嗎？」

小精靈點點頭。他懷中的那隻烏龜貓，卻在咬牙切齒，注視著那張方形紙板，發出怒火。

「這上面說了些什麼，你知道嗎？」

「不知道。」小精靈畏懼地答道：「我只是奉命行事，載著核子廢料要開向太陽，解決我們的核子廢料問題。」

「荒唐！」國王吼了一聲，如打雷發出巨響。「你既然這樣，爲什麼要跑到我們碧綠星來？明明是你不懷好意！你還有什麼話說？誰會相信你的故事！」

小精靈低著頭，再也說不出話來。他不知道自己爲什麼會變成這樣，沒有遵照傷腦筋博士的指令做事。

小精靈和烏龜貓被關在一間全是儀器的房間裡接受訊問。巨大的玻璃窗外，擁擠著來自全國各地的科學家們。他們澄碧的眼眸，發亮如水波，頭上的青草，美麗而富於光澤，偶爾會因爲興奮過度，而掀起一陣起伏的波浪。他們從來沒有看過頭上不長青草，卻有毛茸茸髮絲的人，也沒有看過既像烏龜又像貓的動物，因而仔細地觀察著，更要研究小精靈與烏龜貓到底有沒有不良的企圖，他們所說的話是否可靠，到底核子廢料太空船又是怎樣飄到這兒來的？

萬事通博士將那張厚紙板的「許可證」仔細用放大鏡察看過後，再交給衆多的科學家檢視。衆人都看不出所以然。萬事通博士將它交給國王，報告說：「上面可能寫了些密碼，我們看不懂。不過我想到一個法子，可以解答它的祕密。」

「那太好了，太好了！」小精靈高興地拍著手說：「希望早點放我們自由。」

萬事通博士說：「我們已經打電報到地球去，要求傷腦筋博士答覆，問他到底怎麼回事。他有沒有派出廢料太空船？爲什麼小精靈逃避了他的任務？」

國王問：「這樣一通電報，來回要多久呢？」

「我算算看，」萬事通博士頭上的青草，就像被一陣風吹過，起了波浪，「碧綠星距離地球五百光年，無線電跟光的速度是一樣的，這樣來回一趟要一千年呀！」

「一千年！」國王下了決定：「好，就讓小精靈和烏龜貓在這裡做我的理髮師，做一千年。」

國王的頭頂有如一座小花園，他常常爲自己頭上不斷長高長多的青草而煩惱，必須使用剪刀定期修剪、整理、梳洗，還要抓蟲，並照顧棲息在這兒的小鳥。

起初，小精靈和烏龜貓爲了爭取國王的好感，非常勤奮地工作著。從全國各地來到的人民，爲了瞻仰國王的丰采，紛紛致送了最珍貴美麗的花，要國王接納，種植在國王的頭頂上。

「呵呵！」國王笑起來的聲音把山谷都震響了：「碧綠國眞有福氣，眞有福氣。」

人們看國王興高采烈、容光煥發的樣子，都不停地舉手歡呼。

一天又一天地過去，小精靈和烏龜貓覺得工作實在沒趣而厭煩起來。烏龜貓從國王封閉的倉庫裡，找到除草劑、殺蟲劑，於是，他們就趁國王打瞌睡的時候，把它噴在國王的頭頂上，很快地做完「功課」之後，就跑出去玩。

國王醒來後，不斷地打噴嚏、流鼻涕、掉眼淚、咳嗽。

於是，碧綠國全國各地，頃刻間籠罩在狂風暴雨中。

「怎麼回事？老天爺！」防護隊長喊著。

「一萬年來從來沒發生過這種怪事！」萬事通博士頭頂上的青草，被暴風颳得疏疏落落，不住地用手抓頭搔癢。

百姓們的屋頂被掀開了。河裡的水漲起來，淹沒不少良田沃野。隆隆的雷聲不斷地傳來，把人的耳膜都震得發疼。

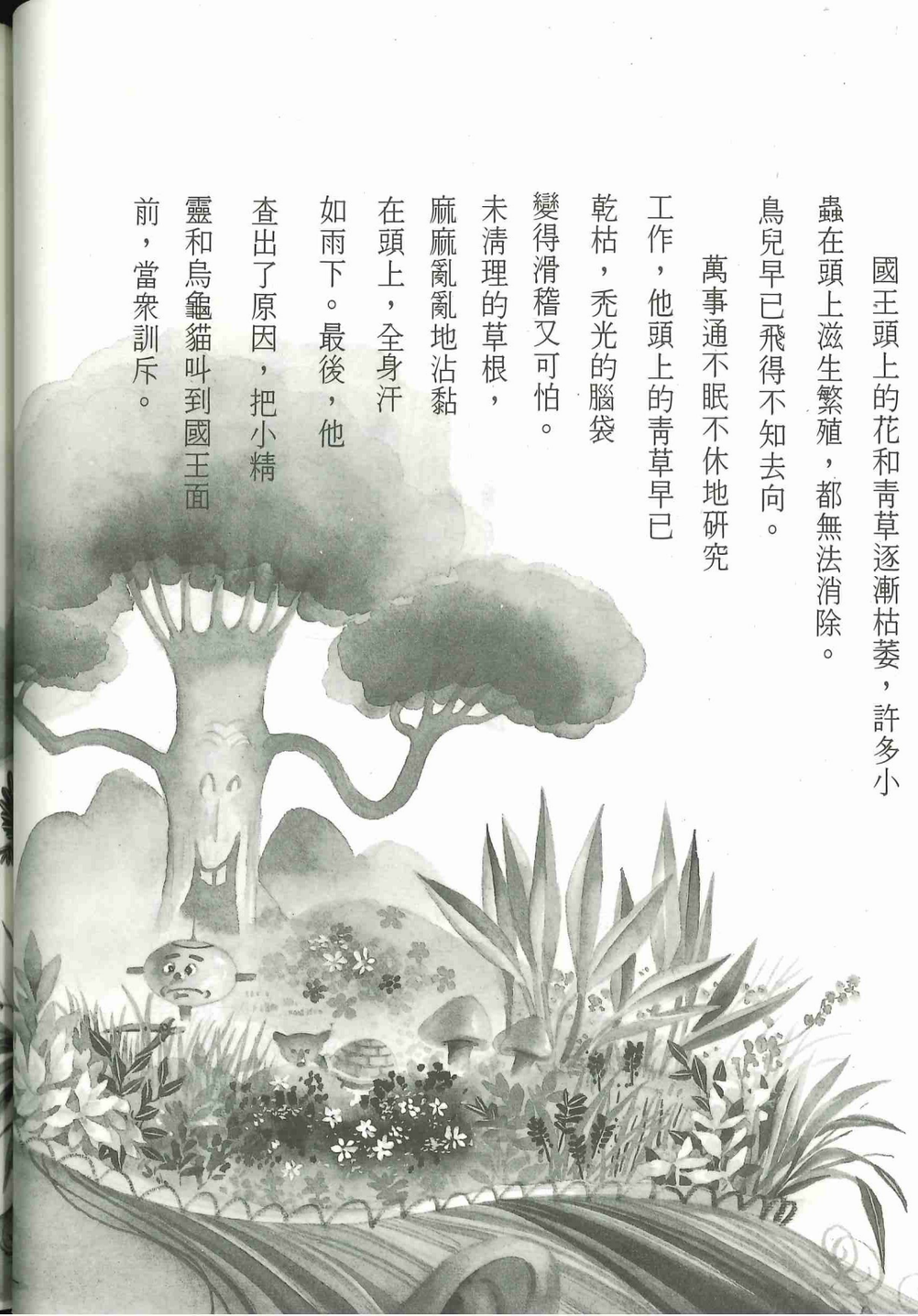
直到國王發高燒病倒後，全國各地的風風雨雨才告平靜。緊跟著，發生了大旱災，到處一片火熱。

國王的床有如一座巨大的球場。碧綠國全國的名醫生、科學家

都守在國王的床邊，非常難過地爲國王進行診治。

國王頭上的花和青草逐漸枯萎，許多小蟲在頭上滋生繁殖，都無法消除。鳥兒早已飛得不知去向。

萬事通不眠不休地研究工作，他頭上的青草早已乾枯，禿光的腦袋變得滑稽又可怕。未清理的草根，麻麻亂亂地沾黏在頭上，全身汗如雨下。最後，他查出了原因，把小精靈和烏龜貓叫到國王面前，當衆訓斥。



「豈有此理！倉庫裡的東西是違禁品，早在一萬年前就宣布不准使用的。你們竟拿殺蟲劑、除草劑這些可怕的東西來給國王用，你們居心不良，該當何罪？」

「啊！對不起！對不起！」小精靈發起抖來。

烏龜貓「ㄇㄧㄠ、ㄇㄧㄠ」叫了幾聲說：「請大王原諒……我們不是故意的。我們原來只想爲大王……爲大王理個舒服的髮，讓大王沒有煩惱絲的煩惱……」

「笨蛋！眞不像話！」國王揉揉眼睛，從床上坐起來：「罰你們把頭埋在我的頭皮下，聞聞臭味五分鐘。並且，……並且繼續當我的理髮師一萬年。」

烏龜貓的頭尾和四肢縮進殼裡去。小精靈垂頭喪氣地哭起來。

萬事通博士日以繼夜地研究那張神祕的厚紙板「許可證」。他自言自語地說：「只要我讀懂傷腦筋博士寫在厚紙板上面的密碼，就可以知道來自地球的那艘廢料太空船的祕密，也可以知道小精靈

和烏龜貓他們到底有沒有壞心眼。」

小精靈和烏龜貓繼續賣命地爲國王工作。很快的，國王的頭髮恢復了舊觀，秀長的青草繁茂如昔，鳥兒又回來棲息，花香也撲鼻。碧綠國全國一片風和日麗，百姓也安居樂業。

有一天，萬事通博士跑到國王面前，拿著那張神祕的紙板對國王說：「我知道了！我知道了！」

「萬事通，無事不通！」國王笑呵呵地坐在青色山丘上問：「快說，你查出了什麼？」

「上面說，嗯……」萬事通博士放大喉嚨，高聲地誦讀著：「傷腦筋博士爲了地球上的核子廢料問題，不斷地傷腦筋，終於想出了解決辦法，就是把廢料運用太空船載到太陽去焚化。因爲太陽本身就是不斷地在進行核子爆炸的星球，融合了能，再把能量放射出去，因此，不但核子廢料，就是所有地球上有汚染的任何垃圾或毒物，都可以送到太陽去焚化，但必須有足夠的動力來運送。傷腦筋博士要小精靈駕著廢料太空船去完成第一次任務，小精靈是要與太空船同歸於盡的。傷腦筋博士說：『小精靈，我也愛你，我也很喜歡你，但是……實在不得已的，我不能告訴你我的心意，只好把它用密碼寫在厚紙板上，當作是……我對你的紀念，讓你死了以後知道我的心意……』」

萬事通念著念著，自己不禁摀著臉哭起來。國王也忍不住掉了淚，一陣突如其來的風聲和細雨橫掃全國。所有的百姓再度被驚動

了，紛紛趕到宮廷區一探究竟。

萬事通手上的那張灰褐色的厚紙板，突然起了變化，縮皺成一團，再鼓脹變形，成爲一隻又像蟑螂又像老鼠的扁平怪物，對國王說：

「都是我不好，都是我蟑螂鼠不好……是我把小精靈加入了人性的程式，使得小精靈怕死……小精靈就帶著我們離開那邊的太陽系，飄到這兒來。」

烏龜貓本來看到蟑螂鼠就咬牙切齒，恨不得撲上去，一口把蟑螂鼠吞到肚裡去，現在倒反而感動得和小精靈相擁而泣。蟑螂鼠也蹦跳幾下，縱身投入小精靈的懷中，沮喪地說：「我一方面怕烏龜貓找我，一方面又怕國王對我不利，所以就一直躲躲藏藏的，不敢出來說話。」烏龜貓抱住了蟑螂鼠，輕輕地撫摸蟑螂鼠因爲哭泣而微微顫動的背。小精靈卻在爲自己沒有完成任務而難過。

國王完全明白眞相之後，露著慈愛的笑容說：「你們不必哭了！我另外派一個機器人去幫你們完成任務就是。我們這裡也有我

們的太陽，而我們的星球也有許多可怕的廢料和污染物尚待解決，就送去一起焚化吧！」

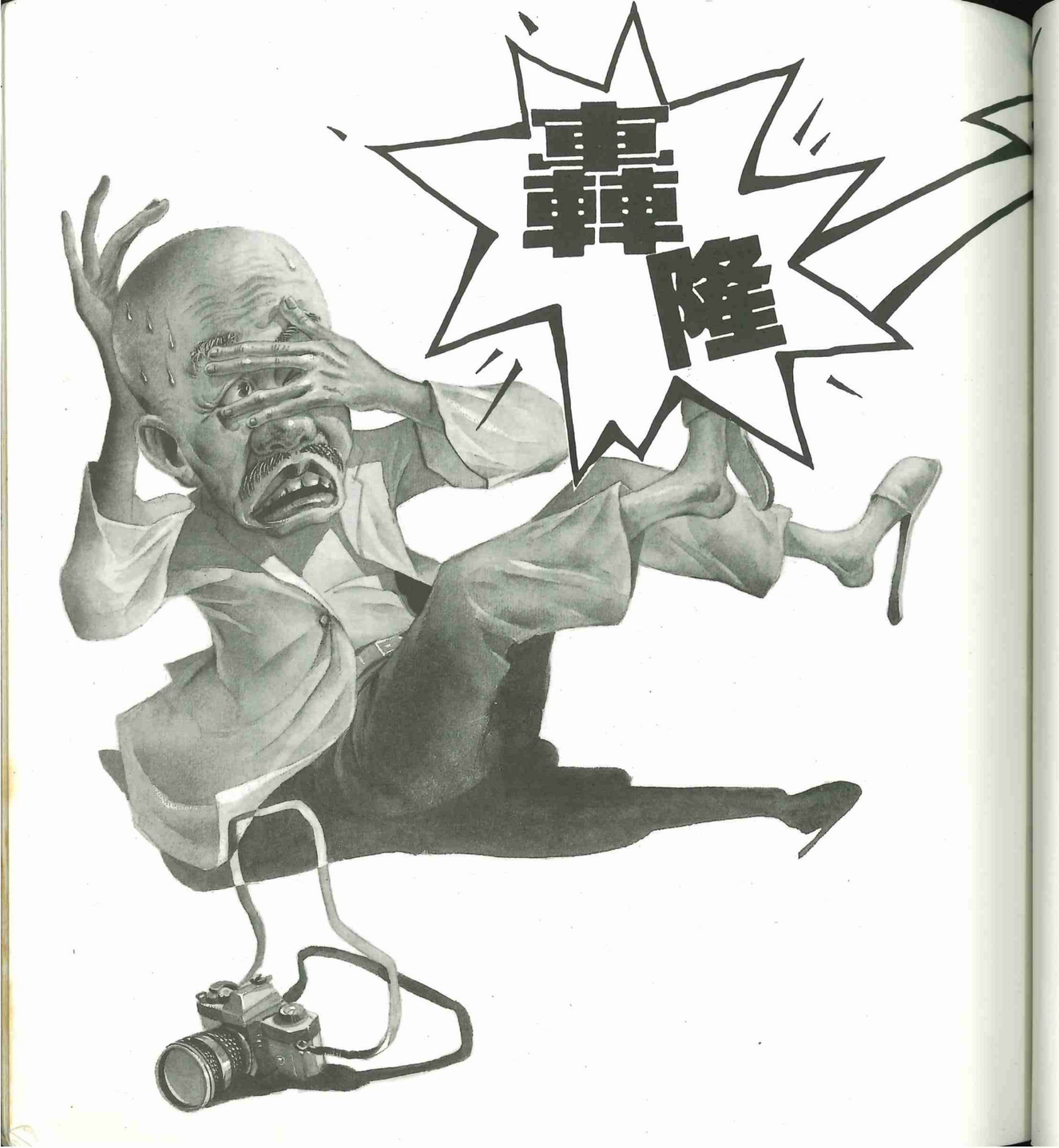
小精靈、蟑螂鼠和烏龜貓，在他們停留碧綠星球的第一百零一天，終於搭著碧綠人的太空船朝地球回航。

這是當初傷腦筋博士意料之外的事。

自然篇

3.大鼻國歷險記

傷腦筋博士製造了機器人小豆豆，還有青草綿羊、蘋果乳牛，要他們去散播綠色的種子。他們乘著生態飛行球到了大鼻人的住所，不幸被抓起來……



傷腦筋博士的實驗室裡，常常在晚上傳出怪聲音，有時候像千軍萬馬在奔騰急走，有時候又像狂風暴雨夾著飛沙走石；有時候像各種飛禽走獸在裡面嚎叫，有時候則像太空火箭發射時的震響和呼嘯，亂哄哄的，好不熱鬧。

傷腦筋博士常常被這些怪聲音吵醒，半夜起來，揉著眼睛走到實驗室查看。每次卻都沒有發現什麼影子或聽見什麼聲音。

「有鬼嗎？」傷腦筋博士自言自語。

「這是什麼時代了，還會有鬼作祟嗎？」他自己回答，「也許是睡覺時，自己作夢所產生的幻覺吧！」

每次傷腦筋博士躺回床上去睡後，他做的夢大多是與實驗室的怪聲音無關的。他常常夢見自己駕著太空船，到外星球觀光考察，以了解外星人如何解決他們的垃圾問題、空氣污染問題，還有核子廢料問題。這正是他日夜傷腦筋的事。

沒想到，現在，他卻爲自己的實驗室所發生的怪事大傷腦筋。

「如果有鬼，我非要抓到他不可！」傷腦筋博士咬牙齒、磨拳

頭、瞪眼睛，臉色脹紅得像熟透的蘋果。

有一天晚上，傷腦筋博士就躺在自己實驗室的地板上睡覺，並且準備了紅外線照相機，預備等鬼一出現，就按下快門，讓鬼樣子原形畢露。睡到半夜時，忽然雷聲隆隆，閃電大作。他以爲打雷下雨，趕緊起來要關好門窗，免得雨水打進實驗室。

「天呀！」傷腦筋博士低呼了一聲。

外面靜悄悄的，連一點風也沒有。每一棵樹木都是站得規規矩矩的，花草也都肅立不動，沒看見有彎腰駝背或發抖的。月亮又圓又大，明亮地掛在沒有雲的夜空中，正從樹梢上對他微笑。

傷腦筋博士咒罵了一句：「有鬼！有鬼！眞是有鬼！」他拿著照相機的手鬆了，照相機跌落地上。一手摀著光禿禿的腦頂，一手摀著臉，眼睛透過手指縫隙看出去。黑暗中，除了實驗室裡原有的儀器以外，什麼也沒有，而雷聲和閃電也消失得無影無蹤。

「開燈吧！」傷腦筋博士命令電腦。

「好的，我的主人。」電腦回答的同時，室內電燈已經亮了。

傷腦筋博士一顆七上八下的心，馬上平靜下來。「沒有鬼吧！」他用手擦擦額頭上的冷汗，又問電腦說道：「到底怎麼回事？萬能者，剛才不是我作夢吧？屋子裡面打雷閃電，你也有聽見看見吧！怪可怕的……」

「主人呀！我把你嚇著了嗎？」電腦的兩個眼睛是兩隻電眼，凸出牆壁外面，正在轉動，顯然正在注視傷腦筋博士的一舉一動。

「嘿！萬能者！」傷腦筋博士拍拍自己胸口，嚥了一口口水，壓壓驚，問說：「原來是你在捉弄我？」

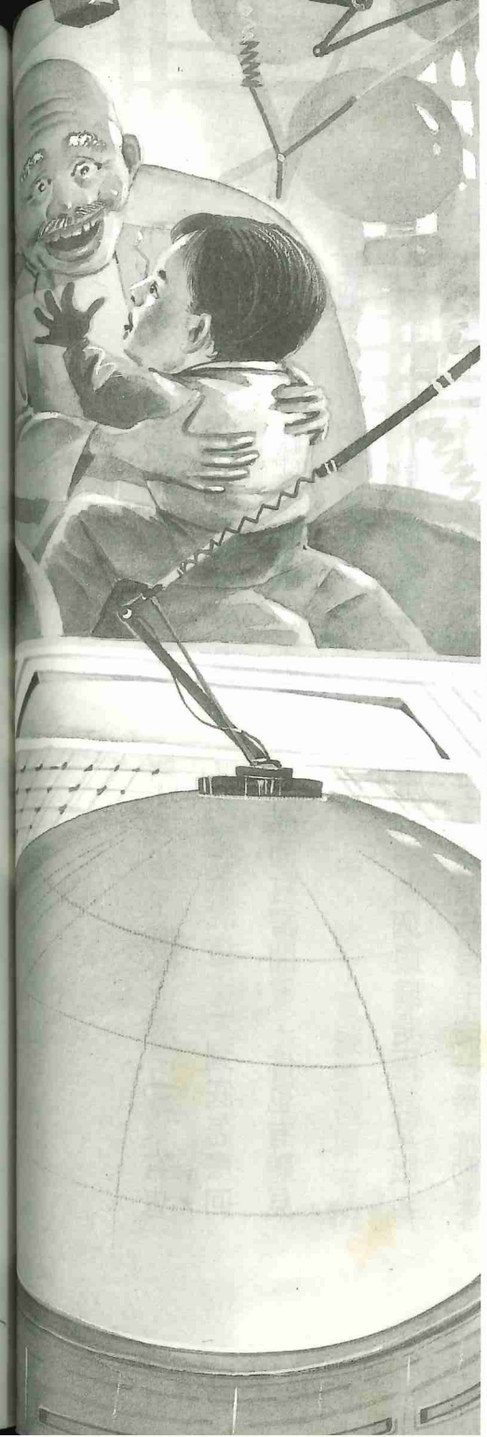
「對不起，主人呀！」萬能者電腦終於說出了眞相：「我雖然被你命名爲萬能者，但是，我什麼也沒有，什麼也不能做。我不能呼吸，聞不到花香，不能享受可口的美食。我不能跑，也不能跳，不能到外面去玩、看山、看水，看不到各種新奇的事物。我只是一架機器，每天二十四小時不斷在替你工作，實在太乏味！只好自己逗逗樂，弄些怪聲音，嚇嚇你。主人你別生氣呀！」

「唉！那你還想怎樣呢？」

「我想求主人，爲我造一副身體，和人類一樣的身體，像小精靈一樣可以自由自在地出去走走看看，不必每天守在實驗室裡。」

傷腦筋博士想了想說：「好吧！我就成全你吧！你不到外面去看看，是不會甘心的！不過，我爲你造了身體之後，你到外面不只是去玩玩看看，你得順便替我負責一項任務——把綠色植物的種子，散播到世界各個角落，使我們的地球能夠起死回生。

經過不眠不休地工作，傷腦筋博士終於製造出一副與人類一模一樣的身體。他有烏黑的頭髮和眼睛、靈巧的鼻子和善於說話的嘴，外貌清秀，聰明又討人喜愛，差不多十歲小孩的身高。



「嗯！不錯，不錯！」傷腦筋博士仔細看著他完成的人造人，露出滿意的微笑。他並且把電腦的記憶體和感覺程式，輸入人造人的腦部，再爲人造人穿上合適的衣服。

一會兒，人造人轉動眼珠子，注視傷腦筋博士，從實驗臺上坐起來，東張西望。

傷腦筋博士告訴他說：「我現在爲你取個新名字，就叫你小豆豆好了。小豆豆的意思是——一顆種子，等待著發芽、成長、茁壯。也許等你遊歷歸來時，地球各處已長出綠色植物，而你自己也眞正長大了哪！」

小豆豆把自己的身體轉了一圈，看看雙手，用手摸摸臉，抓抓鼻子，拽拽耳朵，並且活潑地跳躍幾下，又緊緊地摟著傷腦筋博士親他，爲了終於實現了他期待已久的願望，而興奮不已。

「我終於有了身體了！」小豆豆喊著說：「傷腦筋博士，多謝你爲我傷腦筋。」說完，又投到傷腦筋博士的懷中，擁抱著他，與他依偎片刻。

傷腦筋博士偷偷地擦掉眼角的淚珠。他放開小豆豆說：「準備出發吧！」然後，按了按手上的遙控器。實驗室的另一個房間，開啓了一道圓形的電動門，升降平臺運送上來一隻背上長著蘋果樹的牛，還有一隻全身長滿青草的綿羊。

「這是蘋果乳牛和青草綿羊。」傷腦筋博士介紹著說：「他們都是靠著遺傳工程學的技術，所產生出來的傑作，就是利用改變動植物遺傳基因的方法，製造出來的所謂合成動植物。爲了適應地球的環境污染，必須自求多福。人類過去對大自然破壞得太厲害了，如今地球一片荒涼。要挽救地球，只有多增添綠色的植物，過濾污濁的空氣。現在我們製造了這蘋果乳牛與青草綿羊，但願人們能夠知道植物的可貴，而珍惜植物，並且懂得不隨便污染空氣和大地，重新給自己一個清潔的環境。」

「眞有意思！」小豆豆撫摸著蘋果乳牛的身體，感到很驚奇。他伸手摘了一個蘋果，咬了一口，說：「眞好吃！」

「這是沒有噴撒農藥的。」蘋果乳牛的嗓音重重沈沈的，有如

水缸裡傳出：「我的牛奶也歡迎你嘗嘗。」

小豆豆抓著乳牛的奶，往嘴裡送，津津有味地吸了幾口，說：「啊！設計得眞好！」

傷腦筋博士指著那隻青草綿羊說：「這隻青草綿羊，有一個重要的用途，那就是他身上的青草，會隨著他跑跳活動，散播青草種子，讓大地有綠色的生機，有更多新鮮的空氣。」

「我們跟小豆豆去旅行，」青草綿羊的高音調從他的喉管裡發射出來，讓人耳膜發癢：「那我們要吃什麼呢？聽說外面的世界，好多地方不長青草的。難道我吃自己身上的青草，他吃自己身上的蘋果？」

「不急！我們到外面去看看！」傷腦筋博士說完，就帶著他們走出實驗室。

廣場上停著幾個巨大的圓形球體，上半部是透明的。傷腦筋博士指著它們說：「這種球體叫做生態飛行球，球體的外殼是保護膜。當它關閉起來時，裡面可以完全自給自足，空氣和食物可以循

環使用，不需要從外面補充。裡面等於是一個小地球，動物和植物是互相依賴生存的。即使你們不打開門來，也可以在生態球裡面住一輩子。但是有一點必須注意的，裡面如果乘客增加了，空氣和食物就會不夠，就不能長久關起門來生活，得從外面補充一些東西了！」

他們走入這個生態飛行球。裡面大部分是青草和低矮的灌木，還有一個小水塘，裡面有藻類和魚蝦，還有一個角落養了幾隻雞和鴨。小豆豆和牛、羊、雞、鴨等的食物及空氣，裡面全都有了。還有一間儀器室，用來控制生態飛行球的航行，裡面有幾個機械式的機器人，可幫助小豆豆，聽小豆豆的使喚。小豆豆衝進去，跳起來連連拍掌說：「好棒呀！好棒呀！」

傷腦筋博士卻說：「外面的世界可不是好玩的呀！你們出去之後，就會知道怎麼回事啦！就會明白，我爲什麼要製造生態飛行球給你們使用。」

「再見！」小豆豆、蘋果牛和青草羊向傷腦筋博士告別之後，

生態球很快地飛起來，直上高空，離開老家。

「啊！怎麼會這樣呢？」小豆豆驚叫了起來。

飛過幾座大山後，他們看到一片光禿禿的地，枯乾焦黃而龜裂，河流也渾濁發黑，浮著許多動物的屍體。魚兒腹部翻白，鳥類有斷頭的、有散翅膀的，活像破碎零亂的扇子，漂在水面。天空中時而有成排結隊的昆蟲，像黑壓壓的雲一般蔽天而過。

生態球上的自動偵側系統不斷地在活動，並且提出報告：「這一帶的空氣很糟，根本不適合人類居住。」

小豆豆把生態飛行球停靠在河岸旁的岩石後面，然後打開門走出外面四處看看。

突然，不知從哪裡冒出一群披頭散髮、鼻子很大、身材瘦小的人，對他指指點點、叫叫嚷嚷地圍過來：

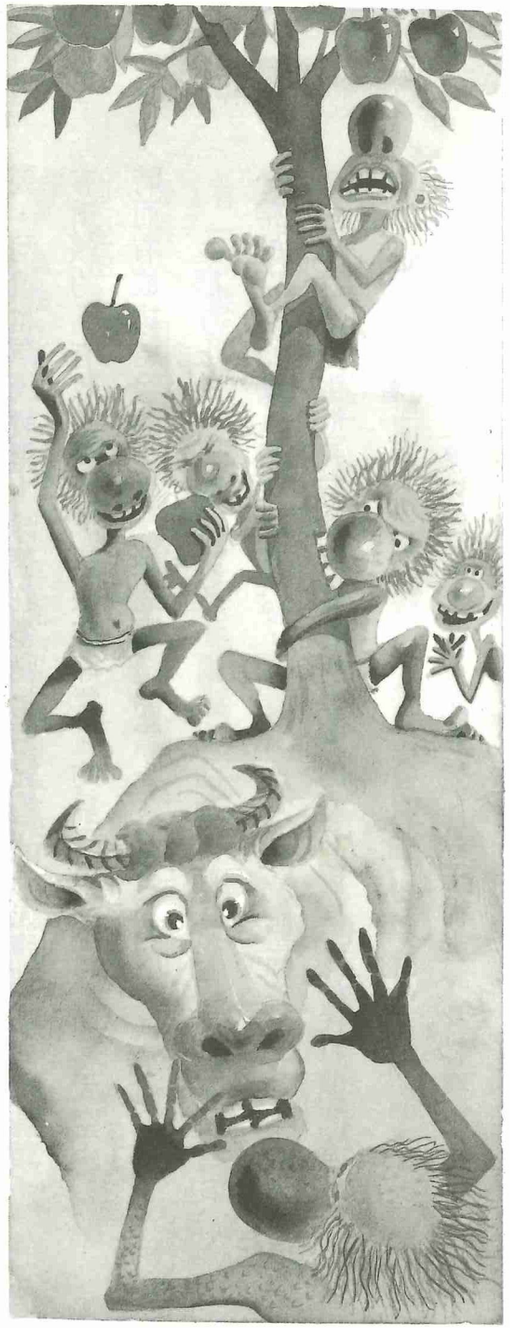
「那是什麼大球？」

「從哪裡來的這種人？和我們不一樣哪！」

「這是什麼牛？什麼羊？好奇怪啊！」

「有蘋果吔！」其中一人驚叫起來。

許多人爭先恐後地擠到牛身邊，爬到牛背上，摘了蘋果，狠吞虎嚥，大吃大嚼起來。



「你們放尊重一點，別這樣對待我呀！」蘋果牛喊著，並且發出「ㄇㄨˊ、ㄇㄨˊ」的低沈叫聲。

許多人嚇得倒退了幾步，異口同聲地說：「牛怎麼會說話？」

但是，蘋果實在太好吃了，也顧不了那麼多了，大夥兒又爭著去採蘋果吃。其中一個突然想起：「採幾個給我們大鼻王吃吧！」

「慢點，你們不要命啊？也不知道是否有毒，就大吃特吃！」突然，在一塊大岩石後面，走出一個身材較爲高大，鼻子也大得出奇的大鼻人，對著衆人喊起來。他就是大鼻王。

衆多的大鼻人飢餓的肚子起伏著，畏懼的目光停留在他們首領的身上不敢言語。大鼻王數著剛才摘蘋果的人：「一個、兩個、三個……十二個。嘿！你們十二個人，不怕死呀？看到東西就吃，萬一有毒或有傳染病細菌，不是全體都完蛋了？去兩個人，把檢驗機擡出來，檢查檢查再說。」

有兩人跑到大岩石的後面，擡出一臺蒙滿了灰塵的機器，看來好似幾百年前的破舊機器。十二個大鼻人把自己剛才未吃完的蘋果，分別投入那機器中。大鼻王按了按機器的觸鍵，滴里搭拉一陣響聲。大鼻王吁了一口氣說：「還好！沒有毒。」

衆人高興得手舞足蹈，彼此擁抱。

小豆豆早已嚇得臉上一陣青、一陣白，躲在蘋果牛和青草羊中間，直打哆嗦。但一想，還是逃命要緊，就拉著蘋果牛和青草羊往生態球的方向跑。然而大鼻王卻飛快地追過來，手拿獸骨作武器，擋著他們的去路。

「大家快過來，抓住他們，別讓他們逃走！」大鼻王一邊揮舞著手中的大獸骨，一邊向衆人發號施令。

小豆豆企圖帶著蘋果牛和青草羊從左翼逃跑，卻被地上的枯樹幹絆倒。等他爬起來時，早已被大鼻人團團圍住。他的兩個同伴，張著無可奈何的眼睛望著他。

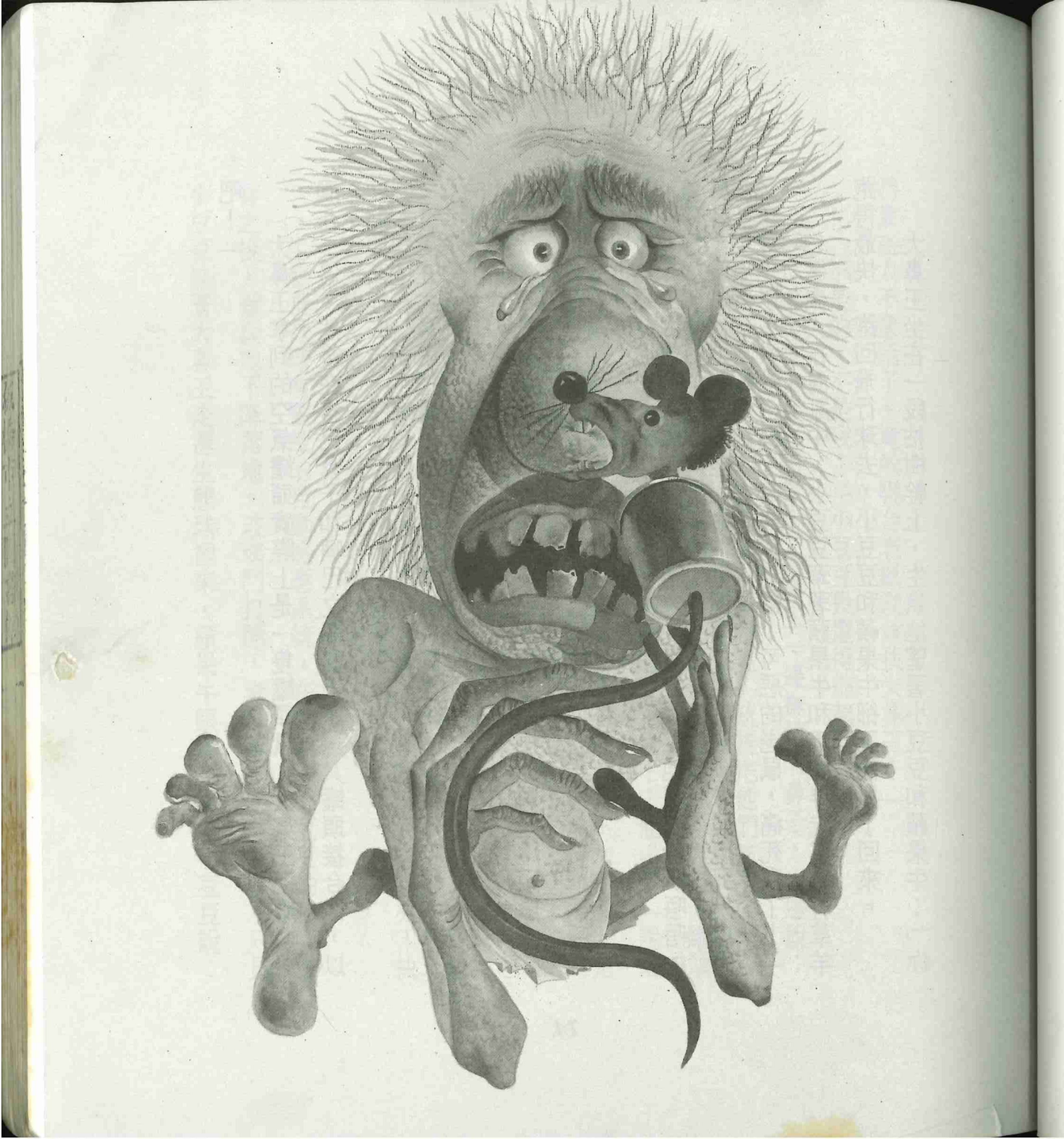
大鼻人長久以來，就一直在骯髒的空氣以及惡劣的環境中和低等生物共同生活著，凡是能吃的動物、昆蟲、樹皮、草根，都快被他們吃光了。如今忽然從天上降下蘋果牛、青草羊，他們眞是太高興了，可以痛痛快快吃一頓，起碼有一陣子不用再餓肚子。他們把小豆豆和青草羊關起來，卻把蘋果牛帶走，希望從蘋果牛身上擠出牛奶來給大家喝。

小豆豆抱著青草羊暗暗地哭泣，突然，發現自己的腳趾頭什麼時候伸進一只黑色的罐頭裡面，癢癢的，好像有什麼東西在舔他。他把腳趾抽出來，黑色的罐頭蹦跳幾下，變了形狀，竟然是一隻黑色的老鼠。

「我是罐頭鼠哪！」老鼠擡起兩隻前腳，站在他面前說：「你們被抓了，沒關係，讓我想辦法救你們。不過，如果我救了你們，希望你們答應我，帶我一起走。」

「你想到哪兒去呢？罐頭鼠！」小豆豆將信將疑地看著他：「你又如何救我們出去呢？」

「你們大概不明白，這裡的人爲什麼鼻子特別大。因爲他們長期生活在骯髒的空氣中，呼吸空氣必須加强過濾，年代久了，鼻子就……就變了形狀，垂了下來，像個肉瘤。他們原先有許多前人留下來的罐頭，是裝了新鮮空氣的，只有在他們認爲有什麼值得慶祝的情況之下，才會拿出一罐，大家輪流吸一吸，過過癮。現在只剩下最後一罐了……」



「那你要怎樣呢？」小豆豆緊緊地追問。

「我乘機把最後一罐空氣罐頭偷出來，自己裝作是空氣罐頭，趁他們拿起我這罐頭要吸時，咬住那個人的大鼻子，讓他大吼大叫。到時候一定一陣混亂，我們就採用聲東擊西的方式，我一邊逃，讓他們追，你就快快把蘋果牛和青草羊帶走。」

果然，這天晚上，大鼻王舉行了一個營火晚會，所有的大鼻人都圍在一起，分享著蘋果與牛奶，並分吃一些烤過的蝗蟲、蟑螂和小蜥蜴等。大鼻王叫人把青草綿羊和小豆豆帶來，對小豆豆說：

「對不起，小豆豆，你的青草綿羊很可愛、很乖順，但是我們肚子很餓，好久沒吃到肉了。我們要把你的青草羊殺來吃，你可別怪我們！要不要和我們一起吃？」

小豆豆驚惶得說不出話來。他只有想著罐頭鼠的話，希望罐頭鼠趕快出現。

大鼻王叫人去拿空氣罐頭，說：「這是最後一罐。我有氣喘毛病，需要呼吸新鮮空氣，就讓我一個人享受這罐最後的空氣罐頭

吧！」

大鼻王拿到的空氣罐頭實際上是一隻罐頭鼠。大鼻王把罐頭先擱在一邊，然後在自己鼻子和嘴巴之間套上了一具罐頭接合器，以便罐頭套進去後，呼吸空氣時，不會飄失掉。

就在大鼻王把罐頭套上接合器時，那隻罐頭鼠突然咬住大鼻王的大鼻子。

大鼻王狂跳起來，全身顫抖不已，用力想拔開那隻罐頭鼠……眾人以爲他是太高興了，正在跳舞跳個不停，也跟著跳躍歡呼：「好棒！好棒！今晚我們要飽餐一頓了！」

大鼻王因爲嘴巴罩住講不出話來，只能悶聲地發出伊伊唔唔的聲音，臉色發紫。直到他死命地把罐頭拔開來後，才發現那只罐頭是一隻老鼠，大吼一聲：「快抓老鼠！可惡的老鼠，痛死我了！」

趁著眾人在混亂中，小豆豆牽著蘋果牛和青草羊走了。青草羊跑得最快，跑回飛行球去，小豆豆和蘋果牛卻又被抓了回來。

大鼻王坐在一段枯樹幹上，生氣地望著小豆豆和蘋果牛：「你

們實在太不像話了，竟敢聯合老鼠欺負我大鼻王！」

「不是的，不是我！」小豆豆畏懼得縮起脖子。

「是罐頭鼠！我知道！」大鼻王一邊撫摸著鼻子，一邊說：「上次我們捕捉罐頭鼠，抓到了一千多隻，統統把他們吃了，所以他不甘心，想要爲他的同伴報仇，唉！這也是難怪的。但是，罐頭鼠他應該原諒我們。我們也是情非得已的嘛！他……他……」說著說著，也許是情緒太過激動，竟然喘得上氣不接下氣。「完了！完了！我需要……需要新鮮空氣……我快悶……悶死了！天啊！快！快……快救救我！我……」

天空中突然飛來一個發光的大圓球。小豆豆擡起頭來，一看是他的生態飛行球，趕緊朝上面揮手，喊道：「來呀！快停下來！快……快來救人呀！大鼻王需要新鮮空氣！」

生態飛行球有靈敏的自動感應系統，在它收到小豆豆的呼喚聲音之後，緩緩地下降落地。玻璃門打開，青草羊在門口探視。只見小豆豆扶著大鼻王走進生態球裡來，蘋果牛跟隨在後。小豆豆說：

「快開內門，救人要緊！」

原來生態飛行球的門有兩扇。從第一道門進來後要等等它關上，第二道門才會開啓，以防止空氣外洩。

大鼻王四肢無力，鐵青著臉，被扶進了生態球裡面。青草羊「ㄇㄧㄝ、ㄇㄧㄝ」叫了幾聲說：「唷！大鼻王怎麼了？」

「大鼻王氣喘犯了！需要新鮮空氣！」小豆豆說：「讓他斜躺一會兒，在這兒享受新鮮空氣，慢慢就會好的。」

果然，幾分鐘後，大鼻王臉色漸好，精神奕奕地站起來，笑著說：「眞好！眞好！這個地方的空氣眞新鮮——鮮——」

「大鼻王！我們這地方的空氣爲什麼新鮮，你知道嗎？」小豆豆說：「因爲我們有許多綠色植物。蘋果牛和青草綿羊也是功臣之一，他們的身上都會放出氧氣。如果你把青草綿羊殺了，你們只是暫時飽了肚子，卻使這星球少了一分氧氣。還有更重要的一點你不知道，當青草綿羊在走動時，同時也將青草種子四處散播，使你們這枯黃的大地，不久的將來又重見綠色，也同時有了新鮮空氣。」

大鼻王感動地抱著青草綿羊，親吻他，流出了眼淚說：「我眞慚愧！眞不懂事！那今後我們該怎麼辦呢？你們願不願意幫助我們，重整家園呢？」

小豆豆說：「要愛護花草樹木，才會有新鮮的空氣。我們來到這裡，就已經在幫助你們。青草綿羊已經替你們散播了青草種子，而蘋果牛的蘋果，你們都吃過了。丟在地上的蘋果核，在不久之後，也會長出蘋果樹來，你們就要有新鮮空氣和蘋果可吃了。」

大鼻王甩甩他的大鼻子，連連點頭說：「我們會記得你所說的。謝謝你們，也請你們原諒我們的無知！」

「對了！罐頭鼠呢？」小豆豆問。

罐頭鼠忽然從一個角落冒出來說：「我在這裡！」

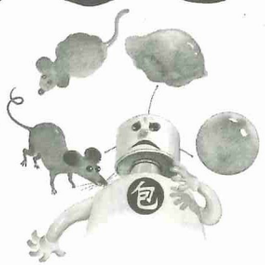
小豆豆對他說：「罐頭鼠！你還是留在這地方。我們還要去許多地方，有許多工作要做，帶你不方便。」又回頭對大鼻王說：「從今以後，你們和罐頭鼠應和平相處。這塊土地需要你們大家共同來愛護。」

大鼻王和罐頭鼠握手言歡說：「今後，我們將是好朋友！」

罐頭鼠對小豆豆說：「小豆豆！我還是想和你們一起走，因爲我想尋找我們過去在垃圾山的老朋友。我和你們一起，不會消耗你們太多的食物和空氣，同時或許我還可以一路上幫你們的忙，分擔你們一些工作。」

小豆豆想了想說：「也好！」

大鼻王和他所有的同伴向小豆豆揮手告別，目送他們的生態飛行球離去。



4. 罐頭城與無耳城

生態飛行球抵達罐頭城，又前往無耳城，怪事一幕接一幕，罐頭鼠可眞是調皮……

飛過一座山，又一座山，在生態球外面所看到的景色是光禿禿的，沒有一點綠色，只有黃色、灰色、褐色的石頭和泥土在陽光下閃閃發亮。

蘋果牛伸長了脖子，搖搖身子，蹲下來，歎息著說：

「這種不毛之地，要是有人住，可不是好玩的。」

青草羊吃著自己身上的青草，兩隻眼睛轉了轉，望望蘋果牛背上的蘋果，垂涎欲滴的樣子，讓小豆豆覺得很好笑。

「你想吃蘋果嗎？」

青草羊的鼻子在蘋果樹葉上嗅了嗅，噘著嘴說：

「蘋果好吃又營養，讓我也來嘗嘗看。」

青草羊張嘴咬住垂在地板上的蘋果牛的尾巴，和他開玩笑，尾巴抖動著。待青草羊放開了尾巴，那條尾巴甩動著，拍打到青草羊的臉上，讓青草羊感到一陣搔癢，連連眨著眼睛，打了幾個噴嚏。

驀地，罐頭鼠的四肢伸展著，縱身跳上了小豆豆的腿部。當小豆豆抓住罐頭鼠時，罐頭鼠吱吱叫了幾聲，顯得很興奮的樣子，粗

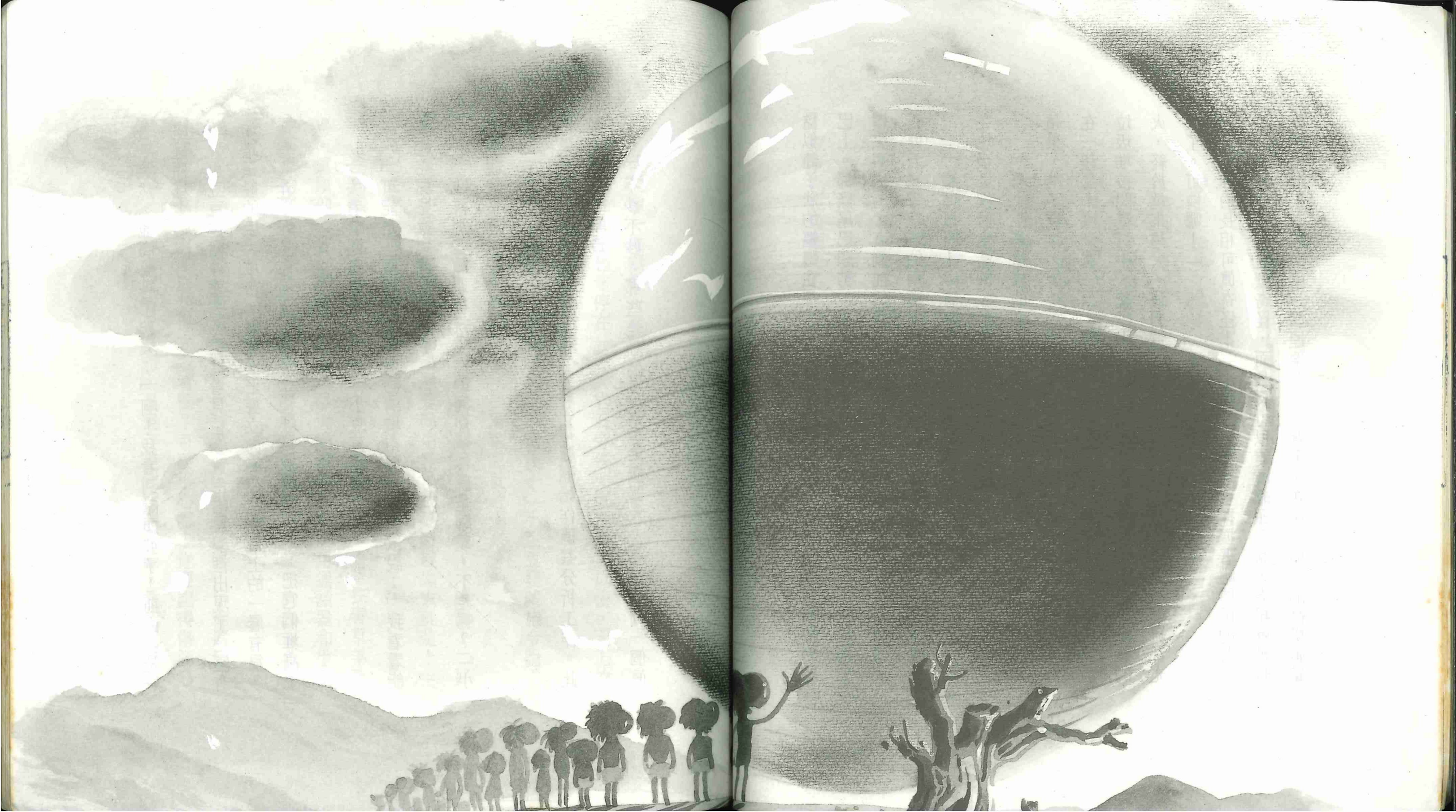
糙似筒子狀的軀體在空中轉滾幾下就跳下來，正好踩在蘋果牛的尾巴上。那條尾巴順勢一掃，把罐頭鼠弄得昏頭轉向，身子在草地上鑽來鑽去的，直到他的鼻子撞到一個掉到地上的蘋果，猛一擡頭，正好看見青草羊的兩顆大眼睛對著他。

「罐頭鼠呀！」青草羊說：「你看你有多調皮？你說，你從前在垃圾堆裡討生活的，怎麼會那麼聰明呢？」

「嗯——是這樣的……」罐頭鼠伸伸舌頭，舔了舔面前的那個蘋果，啃了幾口，說：「垃圾堆的日子可眞好過，好多好多同伴都在一起哪！直到有一天，天上打雷閃電……又颳起大風、下大雨。垃圾堆被閃電打中，起了火，好可怕。下的大雨也淋不熄垃圾堆的火，終於越來越大。我們這些罐頭鼠，在水火交攻之下，統統都走散了。可憐哪！」

「你的長相可眞奇怪！」小豆豆說，用手撫摸著罐頭鼠的背。

「我要是不這麼奇怪，而且又可以變成罐頭形狀，老早就被野獸吃掉啦！」罐頭鼠一溜煙地爬到牛背上，在蘋果樹上的高處瞭望



著。突然，他高聲叫了起來：「啊！我看到罐頭城了！前面就是一座罐頭城！」

小豆豆往窗外望去，果然看見在金黃色的沙漠裡出現了一座有如罐頭般的巨大城市，從地面上聳立向高空。在最上的一層有很多機器人在工作，從地面上運來成堆成排的罐頭，又把它們堆高上去。

「去看看到底怎麼回事。」小豆豆說。

「可能是一座堆積罐頭廢物的城市。」罐頭鼠說：「我看看能不能在那兒找到我的同伴。」

「也許那些罐頭統統是你的同伴。你就是罐頭，不是嗎？」小豆豆說著笑起來。

生態飛行球在空中盤旋飛航，電腦開始作偵察分析工作。此刻，提出了報告：

「不妙不妙。那些走動的人，全是機器人，還沒看到一個眞

人。他們像一堆螞蟻一樣地忙著，忙著！」

小豆豆把生態球停在一處大岩石旁邊。直到天黑以後，天上的星星都眨著眼睛注視他們，小豆豆才打開門。

「罐頭鼠走前面，我跟著青草羊在後。」小豆豆發號施令說：

「蘋果牛，你守在生態球裡面，一有消息就趕過來。」

「ㄇㄡˇ、ㄇㄡˇ——」蘋果牛一邊嚼著地上的草，一邊說：「好的，好的。看你們需要吃蘋果還是喝牛乳，我隨時趕過去就是！」牛尾巴在空中掃了掃，做了一個波浪式的答禮。

「前面有點奇怪！」小豆豆小心翼翼地走著，跟在青草羊旁邊，擡頭仰望著那座圓柱形有如巨大罐頭的城市，用通話器和生態球裡面的電腦聯繫：「請你爲我算算那座城市的高度，到底有多高呢？」

「有一般樓房一百層的高度那麼高。」電腦回答：「你遇到了什麼麻煩事沒有？你想進去看看嗎？可要小心哪！你要記得傷腦筋博士的話，讓你自己有了身體，是爲了使你增加見識，並且把綠色

的種子散播出去……」

「知道了，知道了。」

小豆豆剛關掉胸口的通話器，便聽到轟隆一聲，眼前的一片沙地有如噴霧似地飛起了幾丈高的沙塵。小豆豆和青草綿羊霎時陷身進去，待睜開眼睛，已是烏煙瘴氣，發現他們在一個地道裡面。一個有金屬皮膚的機器人，睜著兩隻發亮的眼睛問：

「你們到底從哪裡來的？」

「你不是看到了嗎？」小豆豆拍打著身上的沙，抱怨說：「我們剛剛從上面摔下來的！」

青草羊「ㄇㄧㄝ、ㄇㄧㄝ」叫了幾聲，掙扎著從地上爬起來，抖一抖身上的沙。金屬機器人的兩隻探照燈似的眼睛射出紅光，在青草羊身上掃瞄了一下，說：

「鮮！眞鮮！還有這種怪動物啊！這是什麼顏色？我從來沒見過。」

「這是綠色的呀！」小豆豆東張西望，想找罐頭鼠，卻不見罐

頭鼠的影子。也許罐頭鼠剛才摔下來時給沙子埋起來，讓小豆豆好擔心。

金屬機器人的紅眼不斷地轉動著，好生奇怪地打量小豆豆和青草綿羊，忍不住迸出了話：

「什麼是綠色的呀？」

「你在說什麼？」小豆豆詫異地反問。

「我在問，什麼是綠色？」

「我的天，你這個……你是個低等機器人吧？你怎麼不知道什麼是綠色的？」

「你太小看我了！我是罐頭城的包打聽主任，怎麼可以這樣說我？」包打聽主任擺出了架子，把他的嗓門拉大了，重重的一隻手擱在小豆豆的肩膀上，用力推推小豆豆，又說：「現在請你告訴我，什麼叫綠色？我包打聽要聽聽！」

小豆豆的腦袋裡儲存的資料很豐富。他的手在胸前的一塊控制板上按了按，對包打聽主任說：

「所謂綠色，就是青、黃兩色混合而成的顏色，如『綠洲』、『綠油油的一片草地』……這是我背的國語辭典這樣說的，難道你一點都不懂？」小豆豆又指著青草綿羊身上的草說：「像這隻羊身上的草，就是綠色的。」

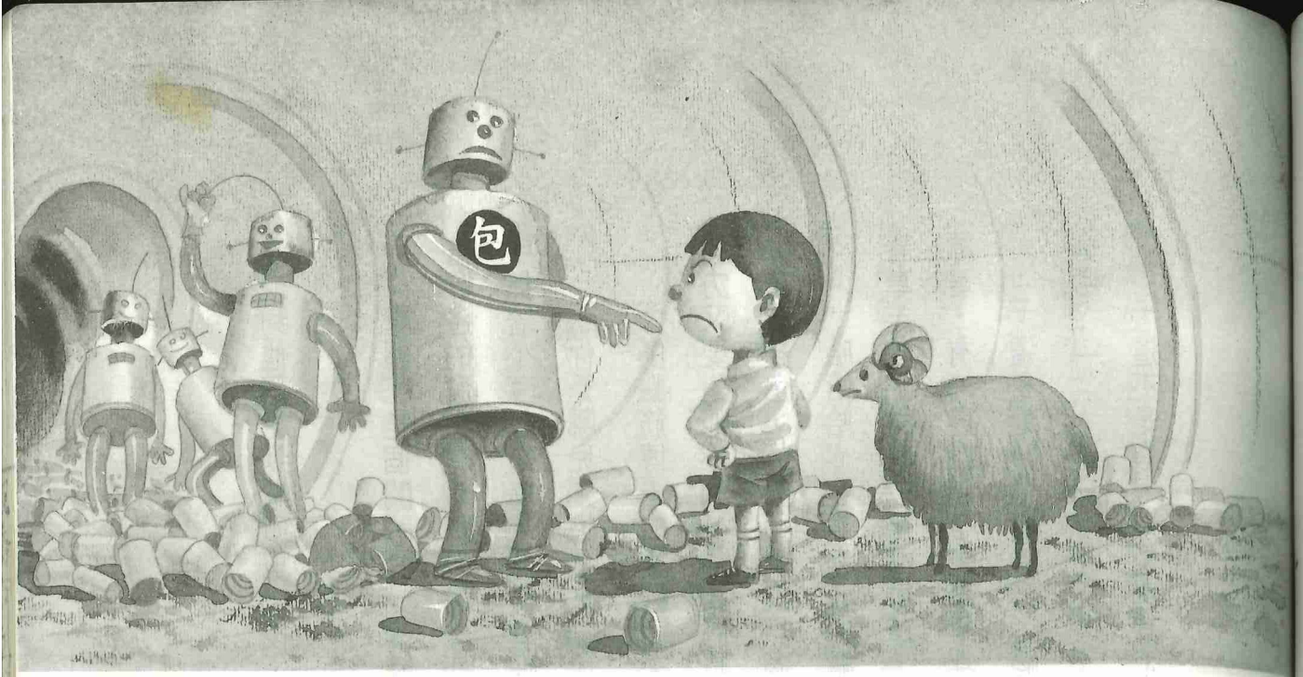
「可是我們從來沒有見過草，也沒有見過綠色！」包打聽主任的眉頭皺成一團：「只知道有……罐頭、罐頭、罐頭。我們這裡所有的東西就是罐頭。」他隨手從地面上撿起一個灰色的罐頭，在手上揚了一揚，說：「喏，就是這個，罐頭、罐頭，我們這兒全是罐頭。」

「罐頭裡面有東西嗎？」

「空罐頭啦！」包打聽的嗓門又尖了起來：「罐頭城的罐頭全是空罐頭。你難道沒聽說過？」

小豆豆搖搖頭。前面擁來了幾個金屬外表的機器人，衝著他們喊著說：

「包打聽主任，你知道他是什麼東西嗎？」



爲首的一個機器人把他頭上的天線扳了扳，發出嗞嗞響聲，還喃喃地說：「報告總部，包打聽主任找到了……他找到了兩個怪物！」

「嘿！怪物？」小豆豆不服氣地嚷著：「我們被稱作怪物！」

「ㄇㄧㄝ、ㄇㄧㄝ——」青草羊抗議著：「不知道誰才是怪物！」

包打聽主任的手用力抓住青草羊的頭，說：「走吧！別囉嗦！回去見見我們罐頭王。」

小豆豆在心裡發著慌，害怕落到壞人的掌握，又要吃盡苦頭。

沒想到他們見到罐頭王之後，卻大大地受到歡迎——

罐頭王是個閃閃發光的罐頭形機器人，他走動的時候不斷地踢著腳邊的發亮的罐頭，踢得叮咚作響。看到小豆豆，趕緊過來，雙手抓著小豆豆肩膀，端詳著他，問：

「你是哪兒來的？來幹什麼呢？」

「傷腦筋博士的實驗室來的！」小豆豆的聲音變了樣。他害怕對方又要對他不利，「我們是來傳播綠色種子的。聽說你們根本不知道有綠色，你們從來沒見過綠色？」

「哈哈哈……」衆多的罐頭人圍過來，嘻笑著，並且伸手撫摸青草羊背上柔軟碧綠的青草，眼睛內的紅光閃閃不停。許多笑聲交織著，有的還拔起了青草羊身上的草，聞聞嗅嗅。

「這是幹什麼用的？」罐頭王也抓起一把青草問：「這是什麼蟲哪？」

「這不是蟲，這是青草！」小豆豆說：「這是綠色的青草，我

們是用它來傳播綠顏色的。」他的腦袋左晃右晃，希望能看到罐頭鼠的影子。也許此刻他已化身成了一個罐頭形狀的傢伙，正在這個陌生的地方進行調查了解。果然小豆豆的腳趾又感到一陣奇癢，他低頭一看，有一個罐頭正卡在自己腳上，舌頭樣柔軟的東西正在舔他的腳，好像在對他發出暗號。然後，那隻罐頭卻又移開，慢慢地滾動向前，在包打聽主任的腳下轉動著。

罐頭王帶領他們到各地方去參觀，一路上看到忙忙碌碌的機器人在辛勤工作，收集空罐頭。

「哪裡來這麼多的空罐頭？」小豆豆問。

「從前有一種動物，就叫做『人』的動物。」包打聽主任搶著說：「這種『人』的動物，就長得跟小豆豆一樣。他們把吃剩的罐頭統統堆放到沙漠裡，要我們這些機器人爲他們工作，把罐頭收集排列起來，建造一座城市。現在城市已經差不多蓋好了，卻不知道『人』都到哪兒去了？小豆豆，也許你就是我們等待中的『人』，你好像那些『人』哩！」

「你們等人幹什麼？」

「等待人來這裡住。」罐頭王說：「那些『人』說，他們會回來的。只要我們日夜趕工，不斷地建築城市，等到有一天，完成了一百層的建築，他們便會回來的。但不知爲什麼，到現在還不見回來，所以我就想，大概就是你們要來這兒住吧！」

「不是我，不是我！」小豆豆急急地搖手。

罐頭王卻抓住小豆豆的肩膀，對他說：「你好像從前那種動物，好像，好像……像得很哩！那種傳說中的動物——叫做『人』的動物，只管把一車一車的空罐頭運過來，卻什麼也不管的那種動物。我們正要找他們呢！」

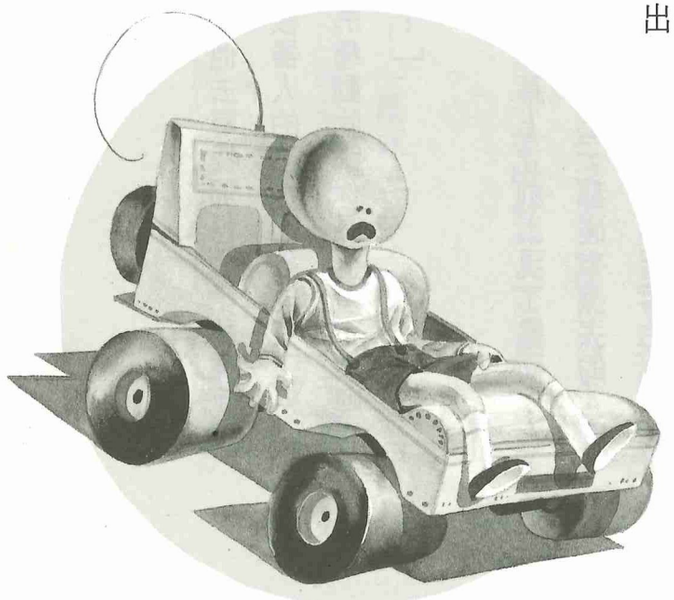
小豆豆起先不明白怎麼回事，後來看到旁邊不遠處的一輛玩具車裡躺著一個畸形小人，才恍然大悟。小人沒有眼睛、頭髮，也沒有鼻子，但有鼻孔；沒有耳朵，連耳朵孔也不見。小豆豆起先以爲他是玩具，或是木偶人，用手一觸摸，抱起他來，聽到他在哇哇叫，才知道是個小機器人。

「這是怎麼回事呢？」小豆豆問。

包打聽主任搶先說：「很久很久以前，差不多一千年前，當我們大部分的機器人還沒有被造時，這裡就有這麼許多畸形人，後來一個一個死了。我們只是遵照古老的傳統，不斷地把堆在沙漠中的罐頭當作材料，建築成高樓。爲了紀念那種傳說中的『人』的動物，我們把他們留下的畸形人，製作成了機器人模型。你現在抱著的，就是一種『畸形人』的模型呢！」

畸形人只是哇哇叫個不停，聽不出他講些什麼話。青草羊趕緊過去逗他，「ㄇㄧㄝˊㄇㄧㄝ」叫了幾聲，又瞪著眼在他面前轉動著，卻因爲畸形人根本沒有眼睛，再怎麼逗弄他也不起反應。

罐頭王苦苦哀求著說：「小豆豆，請你幫幫我們忙！把這個畸



形人——不，是畸形人模型帶走，帶著他去尋找那種……那種傳說中的動物，把他們統統找回來。我們機器人的工作已經結束了。」

包打聽主任又指著小豆豆說：「那種動物跟你長得差不多哩！我們這裡有影片，請你們看看就知道！」

包打聽跟著打開了開關，牆上的顯影幕上立刻出現了畫面：在一座擁擠得不得了的城市裡，每個人走在街上，都碰來擦去的。腳下踩著果皮，紙屑也沒人管，就任由風吹散去，零零落落的。許多空罐頭滾著、滾著，有時還使人跌跤，直到清潔隊員來清理，把空罐頭和垃圾分開來，放進不同的垃圾箱裡。清潔隊員一邊工作，還一邊埋怨說：「這些人，太沒有公德心，只會丟東西，不曉得愛惜環境，太不像話了！」每天一車一車地運垃圾，好像永遠也運不完似的。城市裡的高樓住滿了人，又經常傳出了打架、吵鬧的聲音。廢棄的桌、椅、瓶、罐、塑膠袋，和各式各樣的垃圾，就擺在門口等著垃圾車來清運。清潔隊員非常賣力地工作著，卻始終無法應付

每天急速增加的垃圾。後來，有人感染了疾病，清潔隊員個個都倒下去。全城的居民，也不管有沒有人運垃圾，只管將垃圾往道路、河流、山邊，甚至自己家附近任何一塊空地堆放起來。最後，整座城市全都成了垃圾城市。那兒的人漸漸離開了那座城市。有的生病的人生下了奇怪的嬰兒，沒有眼睛、頭髮、鼻子，就把他們送到這兒來，交給罐頭城的機器人照顧。這些小孩子後來卻一個個死了。

「我們罐頭城沒有成立之前，這些設備就運來了。」放過一段紀錄影片，包打聽主任說：「這部電腦留下的影片告訴了我們罐頭城的來歷，要我們機器人好好地工作。我們在這兒已經等得不耐煩了。我們想要去找那種傳說中的動物……那種叫做『人』的動物。就是……就是會亂丟垃圾的動物哪！」

「小豆豆，你就帶著包打聽去吧！」罐頭王說：「這座全是用罐頭建造的城市，在沙漠裡面可眞是孤獨寂寞呢！如果有人來這兒住該多好！」

「不錯，不錯！」包打聽喜孜孜地說：「我包打聽，一定要好

好去打聽，到底那種傳說中的怪動物是怎樣的德性，可眞要見識見識一番才好。」

「好吧！」小豆豆說：「包打聽，你要跟我們走就走，不過，你可要聽話，別亂跑呀！」

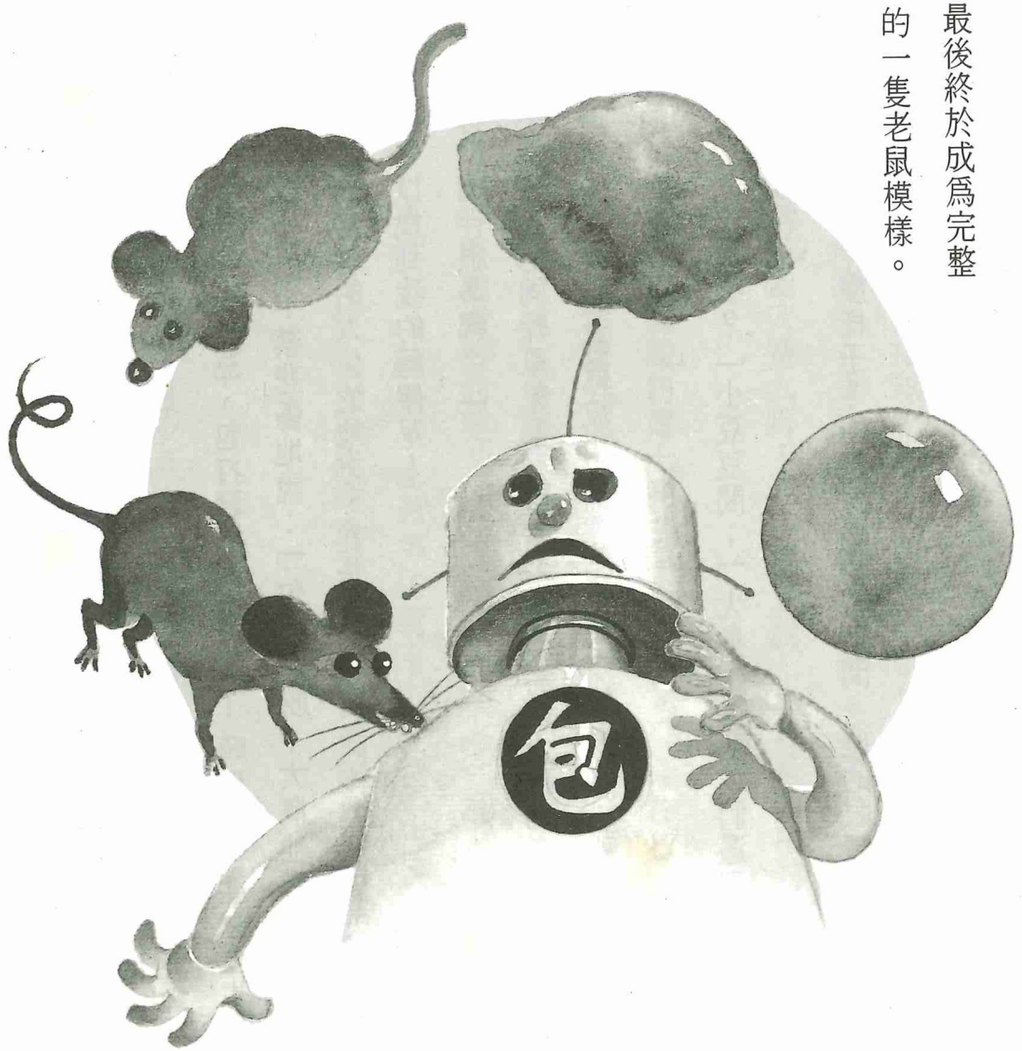
「知道了！知道了！」包打聽連連點頭。在他舉起腳來走路時，感覺到自己的腳底下有東西卡住，彎下腰查看，原來腳趾伸進罐頭裡。他要把罐頭踢走，卻怎麼也踢不走，怎麼甩也甩不開。

「這是罐頭鼠在作怪哪！」小豆豆笑得直不起腰來，指著包打聽的肩膀說：「我們還有一個同伴叫罐頭鼠，你還沒見過呢！」

包打聽好不容易把卡在腳趾頭上的罐頭拿起來，放在手上。他仔細觀察著，喃喃地說：「我怎麼也不相信這是罐頭鼠。這是一種老鼠嗎？」

罐頭鼠此刻已經化成了罐頭形狀的物體。在他知道包打聽對他還很友善，而沒有敵意時，他的罐頭形體很快地改變了，先是膨脹起來，成爲一只大圓球，再皺縮變形，顯出了頭顱、四肢和尾巴，

最後終於成爲完整的一隻老鼠模樣。



「包打聽，你好！」罐頭鼠嘻嘻哈哈打招呼，把包打聽和周圍的機器人看得目瞪口呆。

就在青草羊、小豆豆、包打聽連同罐頭鼠、畸形人再度登上生態球之後，罐頭鼠不禁悲傷地說：「包打聽呀！大概他們那些人……那些你要打聽的人住的地方，就是以前我的同伴們活動的地區呢！也許可以找到我的同伴呢！」

「你的同伴很多嗎？」

「不錯！我的同伴原來都是跟著一些骯髒的人住的，他們喜歡亂丟垃圾。罐頭鼠最喜歡垃圾。那些傳說中的動物，如果還在的話，一定可以找得到。」

「大鼻人不是嗎？」小豆豆問：「大鼻人以前我們遇到過的，他們不是人嗎？」

「大鼻人是什麼樣子？」包打聽好奇地問。他的眼睛放射出了亮光。

小豆豆開動了生態球裡面的電腦貯存資料設備，馬上把大鼻人

的影像顯示在大螢幕上。

包打聽看了看，搖搖頭，說：「跟我們的電腦資料不符合！我們所見到的人，是像你小豆豆一樣美麗、活潑、可愛的！」

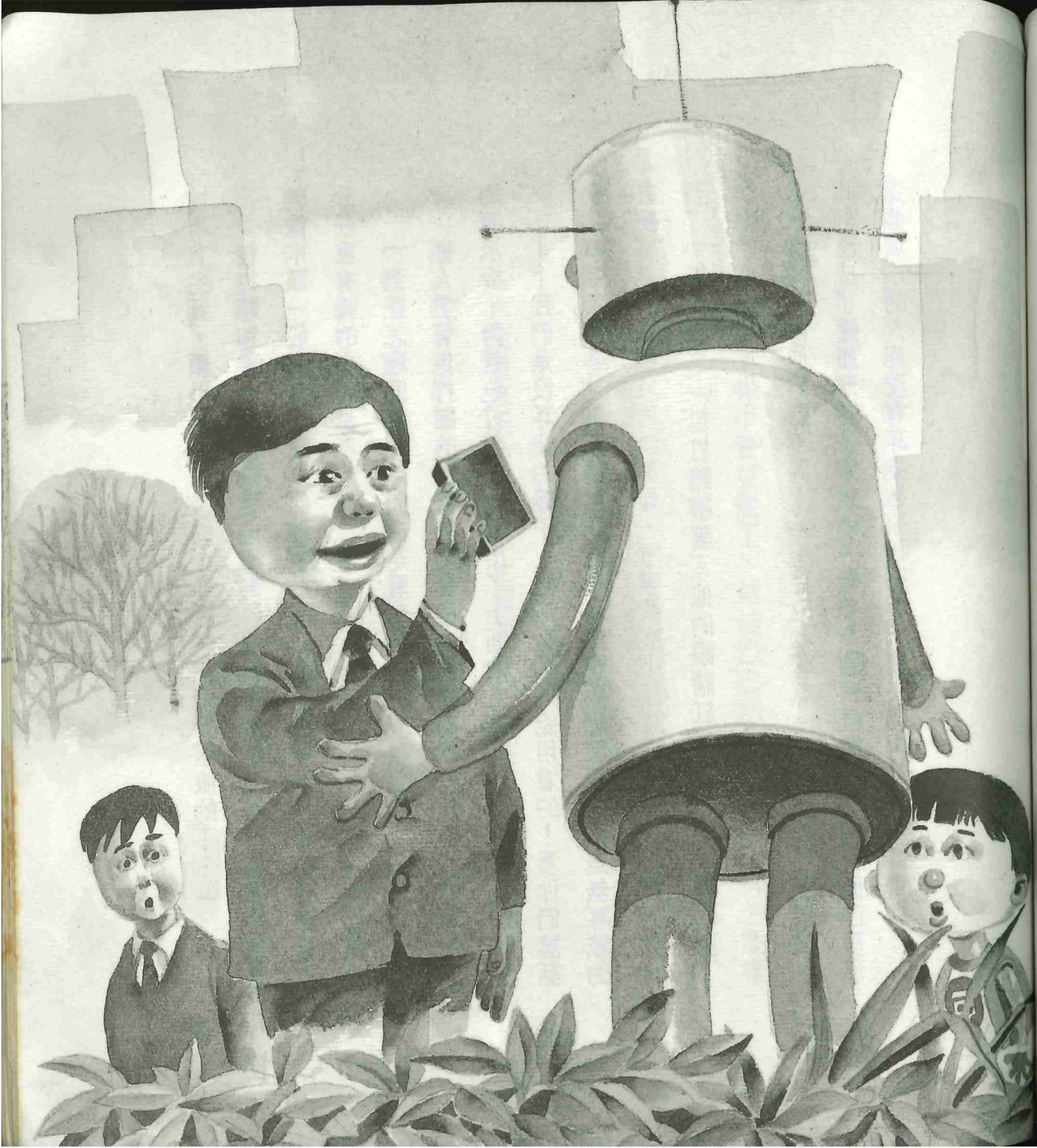
「不過，我只是人造人呀！」小豆豆說：「我是傷腦筋博士製造的呀！」

「那麼何不去找傷腦筋博士呢？」

「不行啦！」生態球裡面的電腦插嘴說話了：「傷腦筋博士住的地方離這裡很遠很遠。傷腦筋博士正在為地球的環境大傷腦筋，何必再去找他，讓他傷腦筋呢？」

「是啦！是啦！」蘋果牛也忍不住說：「讓我們快快飛過去——飛到一座眞正有好心人居住的地方，好讓我們跟他們玩一玩，那才好哪！」

生態球繼續飛行，穿過沙漠地帶以後，可以看到綠色的山林在地面上閃亮著。小豆豆趕緊把包打聽找來，往窗外看去。就在山林



後面，出現了一座大城市，遠遠地呈現了高高低低的樓房和棋盤似的道路。看得大家都歡呼起來：

「找到了！找到了！」

生態球在城市的廣場停下來時，圍過來好多好多的人，小豆豆在裡面好緊張。他透過廣播器宣布：

「各位朋友，大家好！大家好！我們是來自傷腦筋博士的實驗室，爲了執行綠化地球的計畫，所以……所以趕到這兒來，向大家問好……希望各位朋友能夠接納我們……我們是非常誠意來拜訪的。」

聲音好大好大，震動得在市政廳旁邊的樹木都發起抖來。圍在生態球旁邊的群衆卻只是好奇地往裡面觀望，一點反應也沒有。

蘋果乳牛發起了牛脾氣。他首先衝出去，大搖大擺地在街道上漫步，並且放大喉嚨喊著：

「ㄇㄡˊ——ㄇㄡˊ——ㄇㄡˊ——你們大家聽著，我是蘋果牛，蘋果乳牛哪！我們好心好意來這兒散播綠色的種子，是爲了使你們的

城市有生氣，顯得活活潑潑的，呼吸起來舒舒服服的……」

包打聽和青草羊也跟著走出來。他正在奇怪，爲什麼這裡的人就像木頭一般毫無反應。他伸手揪住一個穿西裝、打領帶、顯得十分莊重有禮的人問：

「到底怎麼回事？你們老是看，不講話？」

那人看著包打聽的嘴脣，然後從口袋裡掏出一個小型計算機似的顯示板，對著包打聽，顯示出了上面的文字：

——我們是沒耳朵的聾子，聽不到，只能用看的！看你們講話時的嘴脣震動，才知道講話的意思。你想要怎樣呢？我是無耳城的市長。

「無耳城？」包打聽嚷著。他的眼睛紅光閃爍，跳了跳腳：「你們都沒有耳朵？」

「怪不得他們聽不到！」小豆豆歎著氣。他手裡捏著罐頭鼠，此刻已成了罐頭形狀，無意中一鬆手，罐頭鼠便掉下來。他已發現這個城市的人都沒有耳朵。

一個警察模樣的人走過來，亮出一個文字顯示板，上面寫著：

——對不起，你違反了無耳城的規矩。我們要把你關起來，送去勞動服務。

「爲什麼？」小豆豆慌了，結結巴巴地說：「我沒有怎麼樣呀？」

警察彎身撿起那個罐頭，把罐頭在小豆豆面前揚了一揚，兩條眉毛皺成一個結，苦著臉，再度亮出了那面顯示板。只見上面顯示著：

——你隨便亂丟垃圾。你把罐頭當衆丟在街上，影響環境衛生，違反無耳城的第九條法律，要罰你去清運垃圾……

「哦……那是罐頭鼠！那不是罐頭，不是罐頭……」

——無耳城是最清潔的城市，沒有什麼老鼠。我不知你在講什麼。

警察隨手把罐頭往剛剛經過的一輛垃圾車上一丟，又亮出了文字：

——無耳城沒有噪音，沒有汚染。我們要安安靜靜的生活，不要亂七八糟的垃圾和吵吵鬧鬧的聲音。

包打聽嚇壞了，他三腳兩步地衝過去，邊喊著：

「垃圾車，等一等……那是罐頭鼠啦！」

然而，包打聽的喊叫沒有人理會，垃圾車很快地開走了。他又轉回來，對著無耳城的市長說：

「報告市長，我是罐頭城來的機器人。我們在沙漠裡建造了一座城市，全是用罐頭做的城市，正在等著人類來居住。你……你們大概就是我們要找的人類了，因爲傳說有一種動物，就跟你們長得差不多，但是他們都有耳朵，你們卻沒有耳朵。讓我看看你是不是把耳朵藏在腦袋裡面？」包打聽伸手去撥動市長的頭髮，果然，在那應該長耳朵的地方卻沒有耳朵，不由得教他驚駭。

——你們到底要找什麼樣的動物嘛？

顯示板上的文字亮出來，這回市長把那塊板子幾乎就頂到包打聽的鼻尖，讓包打聽著實嚇了一跳。

「這樣的……」包打聽看著周圍聚集越來越多的人，非常地難堪。他拉著小豆豆的手說：「小豆豆是來散播綠色種子的；我是來找一種會……到處亂丟垃圾的人，聽說是我們罐頭城的主人，是一種傳說中的動物，長得跟你們差不多的那種兩隻腳的動物……」

——你也有問題！包打聽，你犯了無耳城第十條的法律，到處散播「不乾淨」的言論，會使民衆受到壞的影響。你也要去清潔隊工作，幫助處理垃圾！

市長亮出了顯示板，一邊還對著衆人動嘴巴，講著無聲的話，使衆人看見他嘴脣的震動，了解他說話的意義。

圍在旁邊的群衆立時舉手跳腳，表現出一片熱烈歡欣的樣子。

小豆豆和包打聽垂頭喪氣地站在那兒，不久就被警車帶走了。

青草綿羊抖一抖身上的草，對蘋果乳牛說：

「走吧！我們回到生態球裡去，這些人實在……實在講不清楚。」

蘋果牛還不死心。他走到噴水池旁邊的臺階上，大聲喊著說：

「來吧！有沒有想吃蘋果的、想喝牛奶的？統統來！我蘋果牛身上有蘋果，也有牛奶，希望大家跟我做朋友。」

無耳城的街道上起了一陣無聲的騷動，人人的嘴巴顫動著，說著無聲的話，好像在商議什麼，彼此就靠著嘴脣的運動形狀傳達訊息。最後，人們規規矩矩地排起了隊，從街道的這一頭，一直排到街道的另一頭。市長面帶微笑，遠遠地站著觀看。

群衆一個一個地來到，摸摸蘋果乳牛的身子，親親他的臉，有禮貌地端著杯子從蘋果牛的奶部擠出了奶，嘗嘗這個奇異動物身上的奶水的味道。有的還摘了蘋果，小心翼翼把蘋果放到口袋裡，準備帶回去吃。

「ㄇㄧㄝ——ㄇㄧㄝ——ㄇㄧㄝ——」青草綿羊不停地叫著，悲傷地說：「你們無耳城的人可眞奇怪，這樣乾乾淨淨，連講話聲音也乾乾淨淨。不過，你們把小豆豆和包打聽抓去清潔隊，可眞是寃枉呀！」

青草綿羊的聲音越來越低沈，終於，眼淚像雨點一般地掉下。

市長走過來，拍拍青草綿羊的頭，把顯示幕在他面前亮出了文字：

——青草羊呀，你何必哭呢？在我們無耳城是有法律要遵守的，任何人都不能例外。

在清潔隊工作的小豆豆和包打聽，正在擔心著青草羊和蘋果牛，就由小豆豆打無線電通知生態球的電腦，請電腦就近照顧他們。

「眞倒楣！」包打聽挨家挨戶地收集垃圾袋，一邊抱怨著說：「我本來要來這兒找個像樣的人，卻不料自己變成了髒鬼，要天天跟垃圾爲伍。臭！眞臭！」

小豆豆正在清掃水溝，發現水溝裡有一個罐頭，就用鏟子把它鏟起來，放到垃圾車裡，突然發現那個罐頭動了起來，很快地改變形狀，成爲一隻老鼠，正在吱吱叫。

「罐頭鼠！」小豆豆叫起來，四下張望著，看看沒有無耳城的清潔隊員在身邊，就放心地湊過來，在垃圾車旁邊問：「你跑到哪裡去了？都是你害了我們，教我們來當清潔隊員，天天聞臭垃圾。

你可高興了，你這個調皮的傢伙，搗蛋鬼！」

罐頭鼠把前面兩隻腳豎起來，做出作揖討饒的樣子說：

「對不起。我爲了找尋我的同伴，不能不常常變形狀。拖累了你，實在不得已的。」說罷，從垃圾車上跳下來，衝進附近的一座花園噴水池裡，痛痛快快地洗了一個澡，再跑回來，沿著小豆豆的右腿，撲向小豆豆的胸部，悄悄地說：「我報告你一個消息，這是個祕密。」

「什麼祕密？我也來聽聽。」正在搬運垃圾的包打聽耳朵一尖，趕緊湊過來問。

「我找到那種傳說中的動物了。」罐頭鼠說。

「什麼？」包打聽把爛木頭往垃圾車上一丟，嚷起來：「你是說，你找到那種……那種……你在我們的影片中所看到的那種人，有眼睛、鼻子、耳朵，會講話、會亂丟垃圾的動物，就是我們所等待的那種傳說中的動物？」

「是呀！他們就躲在地下城市生活著！」罐頭鼠把前右肢往地

下指了一指，說：「我鑽到下水道去，才發現，這個城市地下，還有另一個城市，原來就是那些髒鬼住的地方。」

「這下可好了，終於找到我們的主人了。」包打聽興奮地歡呼著：「包打聽不愧是包打聽！罐頭鼠，你就帶我們去看看好了。我找到他們，就可以回家去報功勞。」

「好吧！」罐頭鼠笑著點頭。

旁邊有幾個清潔隊員看見他們在講話，就湊過來察看。罐頭鼠很快地變了形狀，小豆豆一隻手抓起他，把他當罐頭一般丟進垃圾車裡。

「哼！」清潔隊長朝小豆豆瞪了一眼：「你剛才在喝可樂嗎？你可眞會享受！快點工作要緊！」

等清潔隊員都走開，各自忙各自的工作，在垃圾車的罐頭鼠又直蹦活跳起來，吱吱喳喳作著怪聲，鑽到小豆豆的腳下，再跳進一個沒有加蓋的水溝洞孔裡。小豆豆牽著包打聽的手，快快地沿著水溝走，最後，看到罐頭鼠又從水溝鑽出來，跑進一座廢棄的鐵工廠

裡。

「快！跟著罐頭鼠走！」小豆豆喊著。

罐頭鼠飛快地奔向鐵工廠的陰暗之處，下了階梯，小豆豆和包打聽緊跟在後。終於，在經過幾處的彎道後，看見前面展開了一排整齊的街道，人群有秩序地走動，車輛不聲不響地駛著。迎面不知從什麼地方摔過來一桶黑色的油漆，把包打聽淋得全身像個黑人模樣。

「站住！」小豆豆喊著：「小鬼頭，你幹的好事！你還跑！」

只見剛才摔桶子的一個人影，閃身進入一輛車子。罐頭鼠一個眼尖，跟著衝進去，咬住那人的腳趾頭，痛得他哀哀叫起來。小豆豆跑過來，揪住他問：

「你是怎麼搞的？這樣欺負人？」

「我是衛兵呢！我以爲你們是無耳城的人，你們不會聽聲音、聽講話，只會看人家講話的樣子。你們這些傢伙覇佔了我們的城

市，害得我們不能住地上，只能住地下。我們必須保衛自己。」

「衛兵！衛兵！」包打聽全身黑油油，跑過來要抓住衛兵的肩膀，卻被閃開了。他嚷著：「你們就是我們要找的人啦！你們忘了，你們在沙漠中還有一座罐頭城嗎？我們罐頭王在等著你們……」

衛兵不理會他講的話，只顧開著車，把他們載到一座發著各種機器噪音的工廠裡。一個白髮老人走出來，有禮貌地對著他們微笑說：

「眞好！眞好！你們終於來了！你們來得正好。我們正在找一個黑人……」

「我不是黑人！」包打聽狠狽地喊著：「我剛才被淋到了油漆。我是……罐頭城的包打聽，是個倒楣鬼……才會被淋到油漆。」

「是這樣的嗎？」白髮老人笑呵呵說：「這也是我們對外來遊客的歡迎儀式呀！我們需要一個黑人——一個假黑人來爲我們說

話，讓我們恢復到有陽光的日子。」白髮老人胸前吊著一個麥克風，對著全體地下居民廣播：「現在我們終於找到一個假黑人了，可以代表我們到地面上去爲我們說話了。」

「說什麼話哪？」小豆豆奇怪地問。

「我們這些可憐蟲，從前……唉，差不多一千年前吧！」白髮老人歎了口氣，滿臉愁容，繼續說：「本來也是住在地面上的，因爲不懂得愛護環境，被他們無耳城的人取了個『惡鬼』的綽號，就被趕到地下城市居住！雖然現在我們都懂得愛護環境，卻因爲不被信任，所以不能回到地面上住。」

「他們不講理嗎？」包打聽黑亮亮的油漆臉怪滑稽的。他抹了一把臉，又興奮地追問：「你們現在不是完全合乎要求了嗎？可以回到地面上啦！你們不就是我們罐頭城要找的動物嗎？」

白髮老人接著又說：「他們要求我們找個代表去行個儀式。那個代表要把全身用油漆淋黑，並且，最好是個沒有耳朵的人……我們一直都找不到。」

「我是個機器人。」包打聽突然在白髮老人面前跪下來，連連叩著頭說：「你們就是我們要找的人啦！我就代表你們上去辦這件事吧！好讓你們恢復到有陽光的日子，好讓你們到罐頭城去參觀參觀……」

無耳城的人知道從地下鑽出來的「惡鬼」要回到地面上生活，就開了個會相互討論，最後決定讓這些惡鬼的代表，在噴水池前面的升旗臺舉行「清潔」儀式。

包打聽全身淋得一團漆黑，就站在臺上，任由衆人把他的身子用清潔布揩乾淨。

無耳城的群衆聚集著觀看，有的拍手，有的笑。那種沒有聲音的歡樂，有如無聲電影的場面。

生態球在陽光下閃閃發亮，從空中緩緩降下來，停在廣場的一棵大樹前。

青草綿羊和蘋果乳牛走出來。站在群衆裡的小豆豆趕快迎上前去，抱著青草羊的臉頰親著，再抱著蘋果乳牛的頭愛撫。一個熟透

的蘋果突然從樹上掉下來，打到小豆豆的頭，引得衆人咧嘴大笑。那種沒有聲音的笑法，讓蘋果牛忍不住失聲大笑。青草羊也猛搖著身子。

從地底下出來的大群惡鬼，看到青草羊和蘋果牛，就突然衝過來要抓他們，卻被白髮老人喝住了：

「大家別動。我們是人哪，不要再當惡鬼！」

白髮老人站在包打聽的身邊，高舉雙手，大聲說：「我們要回到地面上去生活，享受陽光的溫暖，觀看綠色的植物、青草，和美麗的動物……不要再動手破壞大自然啦！我們的祖先就是罐頭城的主人，現在讓我們回去罐頭城看看吧！」

大群的地底人繼續整齊地走出來。當他們看見陽光照亮的大地時，先是瞇著眼睛，以手遮光，再是手舞足蹈，興奮地呼喊歌唱著：

我的天，我的天！

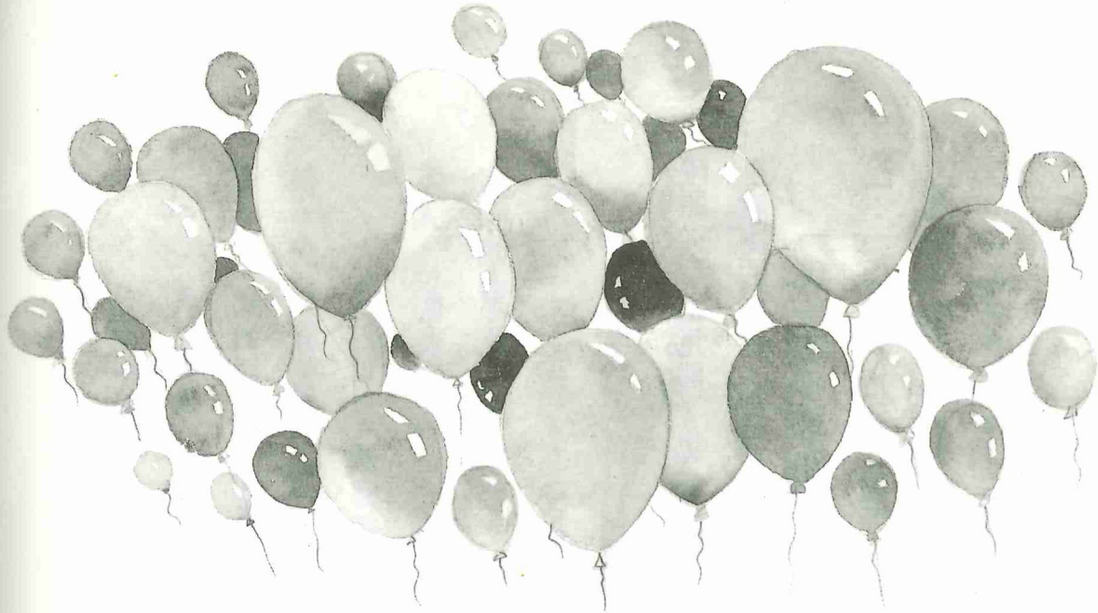
天天掛在天，只有我們不見天！
我的天，我的天！
我們頭上有了天，
不論今天、
明天、
後天，
都是美麗的天。

小豆豆手裡拿著一個罐頭形狀的東西，站在包打聽旁邊。他把罐頭從手上甩開，拋向空中。嗖的一聲，那個罐頭突然變化成爲一隻敏捷的老鼠，就落在蘋果牛的蘋果樹上。

「我是罐頭鼠啦！」在樹枝上的罐頭鼠站得高高地自我介紹說：「你們別把我當罐頭，害得小豆豆去當清潔隊員。請你們張開眼睛瞧一瞧，我只是罐頭鼠哪！」

無耳城的市長當衆鼓掌，拍拍小豆豆的頭，把一頂用樹葉編成

人間篇



的帽子戴在小豆豆頭上。他按動手上的遙控器，懸掛在車站前的大型顯示牌很快地亮出了他們想說的話：——有福氣懂得自愛的人，才配在這樣美麗的天空下生活。

地底人成群結隊，手牽手走出來，對著陽光歡呼、招手。

小豆豆帶著一行人走進生態球，包括白髮老人和兩位地底人，還有包打聽和蘋果乳牛、青草綿羊。當生態球冉冉飛起來時，地面上的人也同時施放了五彩的汽球，滿天都是耀眼的顏色。生態球越飛越高，它在衆人的眼中，與天空中散布的汽球一般耀眼可愛。

5.道歉機器人

每個人都愛面子，常爲了面子問題相持不下，傷腦筋博士設計的機器人，就爲了解決人的面子問題……

一架失去控制的模型飛機在低空盤旋了一下，穿過樹叢，掉下來，落在路旁的杜鵑花枝葉裡。機器人小豆豆看呆了。

「哇！」小毛喊著，衝過去，拿起那架飛機，高聲地唱起了歌：「我——要——飛——我要飛——上——青——天……」滿嘴黏著的爆米花，像下雨似地噴出去。

後面的晶晶跟過來，抓著他的衣領說：

「喂！你的爆米花飛了。讓我看看飛機怎麼樣？」

「飛——飛！飛！」小毛起勁地喊著，轉身把左手的爆米花送給了晶晶。「我給你爆米花！」然後，快速地奔跑，看著手上的飛機，彷彿就要跟著飛機飛起來似的。

這時，後面衝過來一個大塊頭，氣喘吁吁地喊叫：

「小毛，還我飛機！」

小毛回過頭看到阿雄，一時嚇壞了，手裡的飛機也掉到地上。

「笨蛋！你想摔壞我的飛機！」阿雄吼著，彎身撿起飛機，突然一巴掌打到小毛臉頰上。

小毛不甘示弱，用拳頭揮過去，卻被阿雄抓住了。小毛的臉頰又挨了一記巴掌。小毛裝著很痛而大哭不止，阿雄才鬆了手。小毛乘機用力踩他一腳，轉身就逃了。

「你要死了！小毛！」阿雄咬牙切齒地罵著：「下次抓到了要好好把你揍一頓！」

機器人小豆豆拍拍阿雄的肩膀說：

「嘿，你別發火！你應該找個機會跟他握手……」

「呸！握手個屁！」阿雄氣憤憤地朝機器人小豆豆的肚子擊出一拳。

「哎唷！好痛！」機器人小豆豆故意裝出很痛苦的樣子說：「你的力氣好大，就是用得不適當！」

傷腦筋博士正在打瞌睡的時候，機器人小豆豆衝進來喊著：

「不好了，我受傷了唷！」

「受傷？」傷腦筋博士推了推眼鏡，端詳著小豆豆，說：「你是機器人，不應該這麼慌張的。」

「當然當然，不過我很苦惱。」小豆豆把剛才在街上遇到的事情說了一遍，最後說：「阿雄和小毛在打架，他們不能握手言和，實在太不應該了。」

「你想要怎樣呢？小豆豆，你只是機器人，又能做什麼？」傷腦筋博士蹲下來，幫著檢查小豆豆肚臍裡的儀器，並且加以調整。他說：「現在肚子不痛了吧？」

小豆豆說：「好多了！我想去勸勸阿雄，叫他向小毛說幾句好話，也勸勸小毛，火氣別那麼大，兩個人握手言和。」

「你還是叫晶晶去勸吧！」傷腦筋博士說。

正在這時，晶晶打電話來訴苦：「剛才我打電話給阿雄和小毛，他們都罵了我一頓。阿雄說：『我下次看到他要好好揍他一

頓！』小毛說：『別以爲他塊頭大，認爲我好欺負。我可是棒球選手，下次我要用球棒和棒球對付他！把他打得鼻子癟下去。』小豆豆，你看怎麼辦才好？」

小豆豆著急地說：「兩個人這樣鬧下去眞是沒完沒了！傷腦筋博士，請你想個辦法吧！」

「哦！這……讓我想想看！」傷腦筋博士的手托著下巴，沈思了片刻，說：「有了！有了！不過，小豆豆，你要委屈一下就是了。」

「那沒有問題，我只是機器人。能夠幫助人，是我最快樂的事。」

禮拜天，阿雄騎著腳踏車在學校的運動場上飛馳著。他想像自己如長了翅膀的鳥，在天空飛著，飛著，一邊吹著口哨。不遠處的

球場，小毛正和一群人在打棒球。那矮矮的個子，接起球來倒是十拿九穩，讓阿雄覺得好嫉妒。

「哼！有什麼了不起？」阿雄停下車，嘀咕著，遠遠地在草地上停下車，蹲伏著觀看。

輪到小毛打擊，擊出一個強勁的平飛球，剛好落在阿雄附近。他衝過去撿起來，不管人家在後面怎麼追趕喊叫，阿雄把球放進口袋，就騎著腳踏車跑了。

阿雄正在得意，回過頭來看著眾人，單單沒想到車子迎面撞上一棵樹。一陣天旋地轉，他昏昏沈沈地摔跌在地上，屁股好痛，哼哼呵呵呻吟著，眼淚都滲出來了。好久好久，張眼四望，周圍聚集了大堆的棒球選手，正在瞧著他，讓他好難爲情。

「阿雄起來！」小毛過來拉他起身，對他說：「我們發現你棒球的技術不錯，跑的速度也快，應該加入我們飛龍少棒隊。怎麼樣？你說呢？」

「我？」阿雄頭低低的，不好意思擡頭看小毛。之後，他惱羞

成怒了。「你想吃我豆腐不成？」他雙手握著拳頭，怒目對著小毛，繼續罵著：「你看好戲，會說風涼話？」

小毛咧開嘴笑著說：「阿雄，你用不著這麼氣嘛！我是說眞話呀！我爸爸說，等我生日，他也要買一架模型飛機給我。如果你的模型飛機還沒修好，我也會借給你玩。你不要生氣嘛！」

「噢，眞的嗎？」阿雄眼睛一亮，滿肚子火氣消下去。「你眞好，你眞好！」阿雄的手伸進褲袋，把棒球掏出來，不小心落在地上，滾跳著。

小毛彎身撿起球，塞到阿雄手裡，說：「你既然這樣喜歡這個棒球，我們就送給你好了。」

「嘿！你眞好！」阿雄把球拿過來，塞在小毛的左手，自己再伸手握住小毛的右手，一臉抱歉地說：「讓我們言歸於好吧！」

小毛趨身向前，張開雙臂抱著阿雄。

小毛與阿雄分開後，興奮地說：「你想加入我們的飛龍少棒隊嗎？你當投手好不好？試試看如何？」

阿雄考慮了一下，說：「讓我試試看。」他拿起小毛手中的棒球，跑步向前，直到有一段距離，轉身用力投球過來。叭的一聲，小毛接住了。

「眞漂亮！」小毛揚揚手套裡的球，對大家說道：「阿雄可以當好投手。我們來歡迎新伙伴。」

所有的隊員都跑過來，圍著阿雄問好。阿雄把自己身上帶的口香糖拿出來，分給大家吃。

小毛和傷腦筋博士就躲在學校二樓的走廊上面觀看著。原來操場上的小毛是傷腦筋博士特別要求小豆豆化裝的機器人，和眞正的小毛唯妙唯肖，目的就是爲了代替眞正的小毛，對阿雄表示友好。阿雄和所有的球員都還不知道哩！

「眞差勁！我才不會向阿雄低頭。」小毛不服氣地抱怨著。

「你不想同阿雄和好嗎？」傷腦筋博士問。

「我現在不想原諒他了。」小毛噘著嘴，氣呼呼地說：「我不

應該便宜了他。」說罷轉身走了。

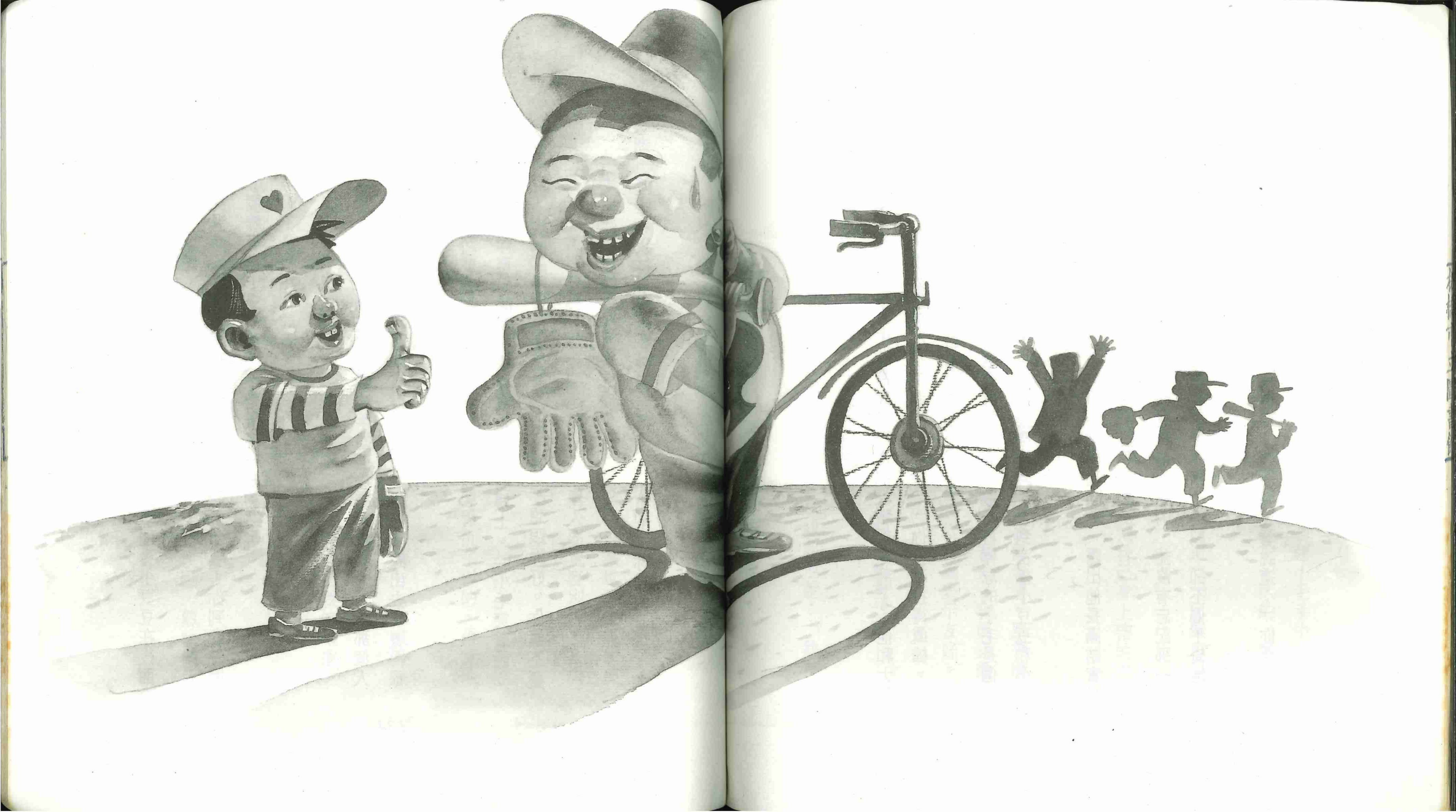
阿雄愉快地打了一天的棒球，汗水把衣服都弄濕了。他和大夥兒告別時，機器人化裝的小毛還誇獎他說：「你投球投得眞棒。飛龍有了你，冠軍一定有希望。」

阿雄和其他人並不知道今天和他握手並且打棒球的小毛是個機器人。他騎著車趕回家，正在二樓洗澡時，看到窗外小豆豆和小毛經過，阿雄吹著口哨，並且向他們招手。

「嘿！小毛，我在這！」阿雄站得高高的，露出他長滿結實肌肉的胸部和臂膀，又問：「你們怎麼不回家去呢？」

這個小毛並不是機器人。他還是氣呼呼的，並沒有忘記那一天阿雄給他的一記巴掌。他突然從手裡擲出一隻球，卻不偏不倚地給阿雄接住了。

「嘿，好險！你想打破玻璃嗎？」阿雄笑著說道：「你今天打球打得不累嗎？還有這麼大的勁？」



小毛拔腿就跑，一肚子委屈沒法消下去，不理會小豆豆在後面呼喊，直往自己家的方向跑去。

小毛洗過澡，在做功課時接到阿雄的電話：「喂！你到底怎麼搞的？又發脾氣啦！今天我們不是玩得好好的？」

「今天不是我在打球呀！」

「什麼？」

「我說今天跟你玩棒球擔任捕手的，並不是我本人呀！那個人只是傷腦筋博士製造的機器人。」小毛一口氣把話說出去，覺得很得意。

「眞有這回事？」

「不錯。你可以問問小豆豆或是傷腦筋博士。」小毛笑著說：「所以嘛，我們的握手不算數。你呀！我不想跟你好。你眞不要臉！」

「咦，你怎麼說這種話？」

「阿雄，我打不過你，總還罵得過你。來吧！你是大笨蛋、大

狗熊！塊頭大，只會打架有什麼用？」

「你別這麼說嘛！」出乎意料之外，阿雄卻一點也不生氣，反而有耐性、有禮貌地說：「老師不是說，一個人要寬容別人，心胸要開闊，才能成大事，不要小器……」

「哼！你眞會說話，你去死好了。」

小毛突然把電話掛掉，一時覺得自己好像報仇了似的，得意地露出微笑，身體也輕快地搖動著。

隔了一會兒，小毛正在看電視的時候，聽到窗外有人在喊叫。他探頭外望，看見阿雄手裡拿著一架遙控飛機，站在樹底下。

「小毛，請你出來玩吧！」阿雄喊著：「我願意把我的飛機送給你。」

「騙我的！你想要我出去，再揍我一頓嗎？」

「小毛！你不相信嗎？我寄一封信給你！」

阿雄說完，操縱著飛機飛起來，在空中盤旋了幾圈，然後減低速度，飛入小毛的房間裡，降落在地板上。

「你打開飛機裡面看看吧！」阿雄喊著。

果然，小毛從飛機的腹部夾層中間找到一封信，上面寫著：

小毛：

對不起，請你原諒我！

讓我做你的好朋友、好投手。

飛龍隊少不了你，也少不了我。

阿雄敬上

小毛這下心軟了，他完全接受了阿雄的道歉。他衝到窗口，向阿雄招手，喊著說：「過來，阿雄，我跟你握握手！」

這個阿雄原來也是個機器人，是小豆豆化裝改造的。他飛快地跑進來，走到小毛面前，向小毛說：「對不起，是我不好！」然後，向小毛行了個禮：「我把飛機借給你玩好啦！」

「你眞好！你眞好！」小毛拍著阿雄的肩膀說道：「明天我們一起去練棒球好了。」

兩個人不禁高興得擁抱起來。小毛心裡感到好溫暖。

阿雄離開了小毛的家，把臉上戴著的活面具扯了下來，恢復了小豆豆的樣子。他跑到樹底下，找到眞正的阿雄，向他說：「總算成功了！我恢復了你們的友誼。」

阿雄的頭低下來，說：「眞不好意思。我沒有臉向他說些道歉的話，謝謝你啦，小豆豆！你幫了我好大的忙。」

「應該謝謝傷腦筋博士。」小豆豆說。

這時傷腦筋博士慢慢走過來，感歎地說：

「每個人都要面子，只有機器人能解決人的面子問題。小豆豆，我們回去吧！你已經立了大功啦！」

第二天，在操場上，阿雄和小毛，一個投球，一個接球，非常有勁。好多人在參觀，晶晶也在小豆豆的身邊興奮地拍掌叫好。

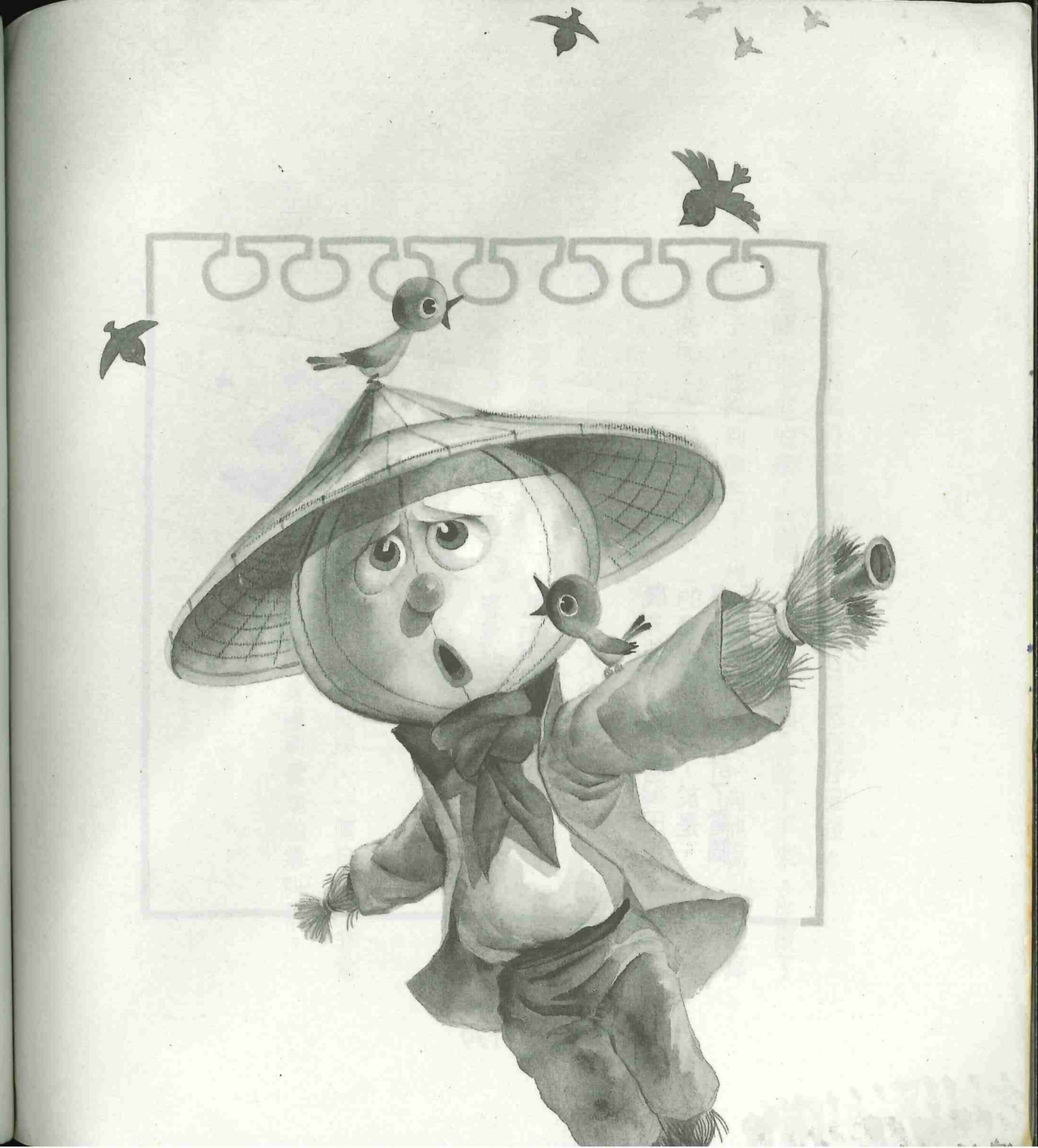
6.稻田裡的故事

農夫伯伯總是爲稻田裡的麻雀傷腦筋，於是，傷腦筋博士設計了電腦稻草人……

小小麻雀愛唱歌，
吱吱叫，吱吱叫，
一會兒飛，一會兒跳，
一頭撞上稻草人，
昏頭昏腦睜眼看，
哎呀我的媽！
假的，假的，別害怕！
別害怕！

傷腦筋博士的車子剛剛停在農場邊時，便聽到頑皮豹唱的歌。他看見頑皮豹手裡揮著彈弓，不斷地在耀武揚威。

傷腦筋博士推推眼鏡，把他的望遠鏡朝農場那邊的稻草人對準，發現稻草人的肩膀上、頭上，分別站著兩隻麻雀，正在張嘴吱吱喳喳叫著。雖然稻草人的衣服被風吹得飄動起來，可是卻一點也



嚇不走麻雀。

傷腦筋博士太專心觀察了，就像一根電線桿般地站著。頑皮豹從他身邊走過，無意中碰到他身子，一時雙腳站不穩，顛了一下。小頑皮豹趕緊把他扶住，並且隨口唱著：

哎呀我的媽！
別害怕！
別害怕！

傷腦筋博士朝頑皮豹瞪瞪眼，笑著數落他：

「小頑皮呀！你眞沒有規矩！」

前面的稻田裡走出一個荷鋤的農夫伯伯，一看見傷腦筋博士便迎上來握手，皺著眉、苦著臉說：

「你來了，眞好，眞好！我們正在爲麻雀傷腦筋哩！你跟我來看看。」

傷腦筋博士跟著農夫伯伯走進稻田裡，在一個稻草人前面停下來。只見稻草人兩手各垂下一根繩子，繩子上各綁著三隻被打死的麻雀。

「這個稻草人眞噁心！」傷腦筋博士不禁掩著鼻子說。

「是我要頑皮豹用彈弓打的。我賞給頑皮豹一隻鳥十塊錢，不過……」老農夫低下頭，露出羞愧又痛苦的表情說：「不過……昨天晚上我睡覺的時候，做了一個夢，夢見一大群麻雀飛過來，朝我兩隻眼睛啄，啄得我血流滿面。我嚇慌了，去洗過臉，照照鏡子，發現自己變成了可怕的怪物，我……我的臉都長滿了麻雀的羽毛……所以嘛，我就趕緊打電話給你，希望傷腦筋博士爲我想想辦法。有什麼好法子可以趕走這些討厭的麻雀，而又不傷害到牠們呢？我實在懊惱極了，這些麻雀偏偏都不怕我做的稻草人，所以剛才我把死麻雀掛在這兒，也許可以嚇嚇牠們，卻一直覺得很不安。」說著說著，農夫伯伯的眼圈紅了，激動地跺一下腳，肩膀上的鋤頭也重重地敲在地面上。

「你想要我怎麼幫忙呢，農夫伯伯？」傷腦筋博士靈機一動，說：「我爲你製造兩個電腦稻草人怎麼樣？」

「啊，對啦，對啦！」農夫伯伯眼睛一亮，興奮地說：「我自己做的稻草人不中用。你幫我做兩個，把其中一個面孔做成像我的樣子，這樣貪吃的麻雀看到電腦稻草人就會被嚇走了。」農夫伯伯把掛在稻草人手上的兩串麻雀屍體拿下來。

「好主意！」傷腦筋博士說：「就這麼辦吧！」

不久，兩個新式的稻草人出現在稻田裡，就像勤快的衛兵一樣，不斷地在進行巡視，麻雀都被嚇得飛走了。

傷腦筋博士很滿意地望著他自己的傑作。當他按動手裡的遙控器，稻田裡的電腦稻草人便有了反應。

「主人，有什麼吩咐儘管說，我是皮皮。」

「我是黑黑，黑黑長得最像農夫伯伯。我們都可以代替農夫伯伯趕走討厭的麻雀。」

傷腦筋博士把遙控器交給身邊的農夫伯伯，說道：「現在農夫伯伯是你們的主人了，你們要聽他的命令行事。」

「知道了！」兩個電腦稻草人同聲應答著：「農夫伯伯有什麼事情儘管召喚我們就是啦。」

農夫伯伯呵呵笑著，樂得兩眼瞇成一條縫。他把右手搭在傷腦筋博士的肩膀上說：

「你就暫時在這兒做我的客人吧。萬一電腦稻草人有了毛病，也可以請你修一修。」

傷腦筋博士的頭頂感到一陣癢。他用手抓抓沒有頭髮的腦袋，發現頑皮豹在旁邊故意用一枝稻草在搔他。傷腦筋博士一轉身，卻見頑皮豹飛也似地衝向稻田去。他拉開彈弓，對著稻田射出一顆石彈，一邊喊著：

「打麻雀呀！我喜歡打麻雀。」

頑皮豹的身子很快地消失在稻田裡。

「眞沒辦法！」傷腦筋博士搖著頭。

電腦稻草人黑黑站在高臺上瞭望。當他發現頑皮豹朝他這邊走來時，他故意若無其事地站著，動也不動地望著田裡起伏的稻浪，有如以前的稻草人一般。

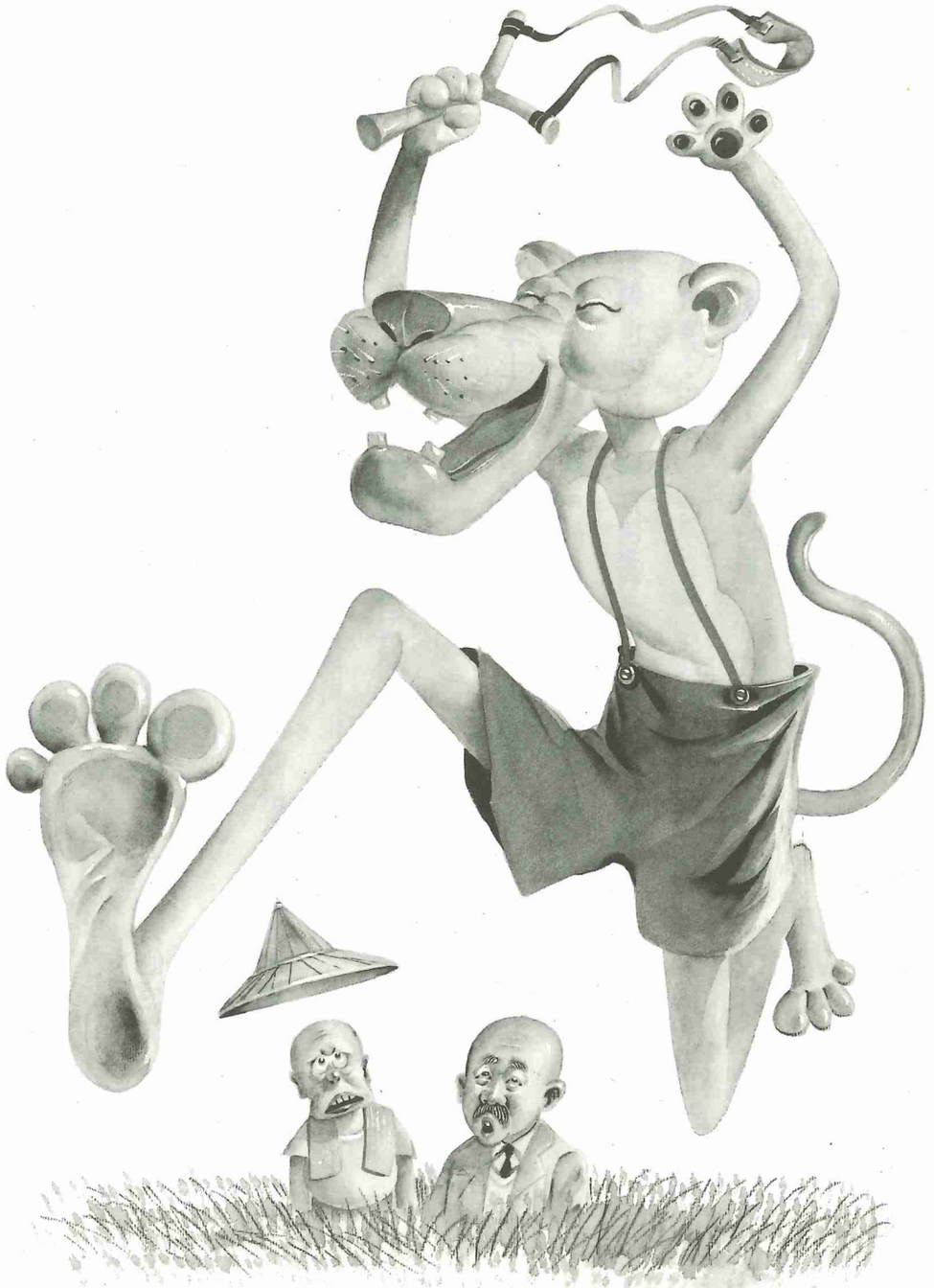
兩隻小麻雀停在黑黑的肩膀上，黑黑沒吭聲。直到黑黑看見頑皮豹又拿起彈弓對準這邊要發射時，黑黑揮起手，把小麻雀嚇得飛走了。

咻……一聲，石頭子彈掠過黑黑的臉頰。

「頑皮豹，你幹麼……」黑黑嚷著，另外一顆石彈噹地一聲打中黑黑的胸口。黑黑手按著胸口從高臺上跳下來，跑步走到頑皮豹面前，揪住頑皮豹的衣服，氣憤憤地瞪著他，說：「你眞害人！」

「呵，你又不是人！」頑皮豹嘻皮笑臉地說：「怎麼？你不喜歡我玩彈弓嗎？以前農夫伯伯不是滿喜歡我，要我常常爲他打麻雀嗎？」

「那是以前的事啦！以前的稻草人不會走路、說話，現在不同啦！現在麻雀兒都怕我哩！只要我揮揮手、動動腳，或是喊叫幾



聲，麻雀就跑了。現在用不著你幫忙啦！」

「黑黑，我不甘心。我喜歡打麻雀，我還要打、打……」

這時，電腦稻草人的無線電傳來農夫伯伯的聲音：

「在吵什麼呀，你們？黑黑，你剛才中了彈嗎？」

黑黑把頑皮豹用彈弓打他的經過說出來。

「頑皮豹，你怎麼可以這樣呢？」農夫伯伯的聲音從電腦稻草人胸口的擴音器傳出來。

頑皮豹振振有詞地說：「我在幫你打麻雀呀！農夫伯伯，我要爲你打麻雀，黑黑卻故意跟我搗鬼。」

「不是啦，現在有了黑黑和皮皮，我就用不著你再大開殺戒啦。你那樣做，不是太……太殘酷了嗎？」農夫伯伯非常誠懇地說。

「哼！我才不這樣想！」頑皮豹一轉身，一溜煙地跑了。

「回來！回來！」黑黑在後面跟著跑，喊著：「頑皮豹！我跟你講嘛！你別頑皮了……」

才剛跑出稻田，突然間，黑黑的腳底踩了空，一頭栽到窟窿裡，掙扎著爬起來，卻發現洞穴不小。黑黑利用無線電跟農夫伯伯報告說：「我摔跤了！摔到坑裡了，是頑皮豹搞的鬼。」

農夫伯伯急得跳腳。他在無線電中說：「我叫皮皮去救你上來好了。眞氣人，該好好地把頑皮豹教訓一頓。」

一會兒，皮皮接獲農夫伯伯的指示，三腳兩步地趕過來，站在洞口邊，望著底下的黑黑，說：「你忍耐點，我想辦法來救你！」

話剛說完，頑皮豹從樹叢裡竄出來，雙手用力一推，把皮皮推個倒栽葱，跌落到坑裡去了。

兩個電腦稻草人在坑裡扭成一團。直到農夫伯伯發現不對勁，找來一具梯子把他們救上來時，頑皮豹早已不知去向。

農夫伯伯咬牙切齒地罵著：

「這個頑皮傢伙，讓我抓到了，我可要好好修理他！」

頑皮豹這時躲在一棵大樹上觀看著。他拉起彈弓，朝農夫伯伯

的腳後跟射去。石彈打中草地上的空罐頭，噹的一聲響，把大家都驚動了。

黑黑和皮皮很快地搜索到樹上的豹影。他們衝到樹幹下，用力搖撼著樹。

「頑皮豹，下來！」黑黑喊著。

「暗箭傷人，不是君子！」皮皮說。

「你們有膽的就上來！」頑皮豹不在乎地說：「不怕我一腳把你們踢下去？」

黑黑和皮皮在樹底下守著，一直到太陽下山。天黑以後，星星像發亮的眼睛一眨一眨的，好像正透過樹葉的縫隙偷偷地瞧著正在打瞌睡的頑皮豹。

頑皮豹的腦海裡突然出現一隻吱吱喳喳的麻雀，好像就在四周圍飛著。他不斷地拉起彈弓打牠，直到筋疲力盡，眼前起了幻覺，麻雀兒卻有如蟻群般，成千上萬地飛撲過來。他使用彈弓不斷地打牠們，直到小石頭用完了，手也酸得舉不起來了。突然覺得自己的

身子往下墜，一陣天旋地轉，以為剛才只不過是個夢境，他本能地伸手亂抓，卻什麼也沒抓到。就在他的身體快摔到地面的一剎那，守在樹下的黑黑和皮皮將他抱住。

「嘿，總算把你趕下來了。」傷腦筋博士一手插在褲袋裡，握著遙控器，一手停著一隻人造的飛行麻雀，對頑皮豹說：「你不會再調皮了吧？」

頑皮豹被放下來。他揉揉眼睛，望望傷腦筋博士。他還不知道傷腦筋博士手裡的那隻麻雀是假的，他還弄不懂為什麼那隻麻雀會乖乖地停在傷腦筋博士手上，還吱吱喳喳叫著。頑皮豹伸手要去抓牠，麻雀飛走了，就在頑皮豹的四周繞著、飛著。

頑皮豹看呆了，他顫抖著聲音說：「剛才真不是作夢，這隻麻雀可不是好惹的。」

不久，麻雀竟然開玩笑似地停在頑皮豹頭上。頑皮豹伸要去抓牠，麻雀又撲地張開翅膀飛走了。

頑皮豹嚇壞了，哇地大叫一聲，拔腿就跑，一邊喊著：「我的

媽呀！碰到鬼啦！」

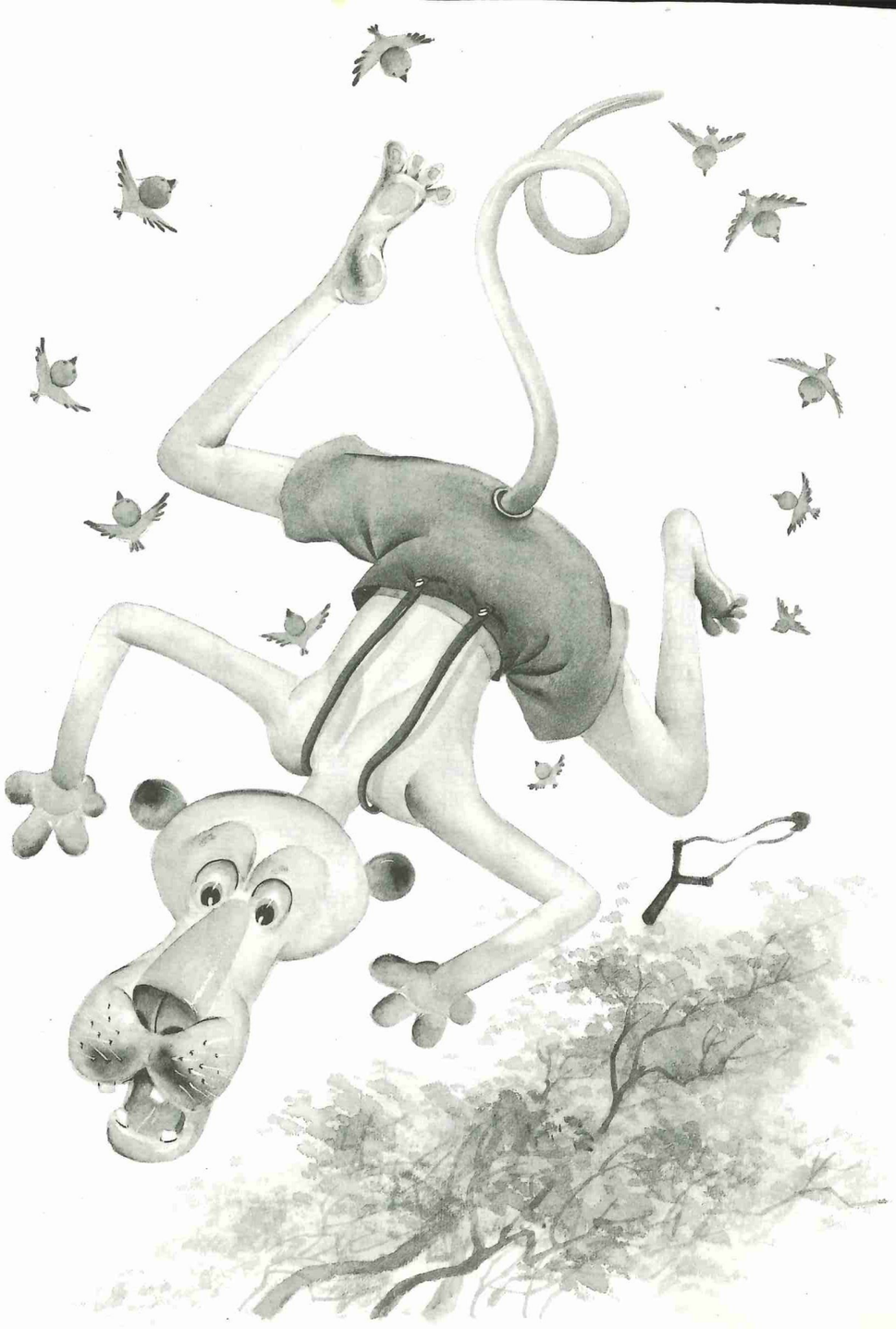
頑皮豹的頭頂上不斷地傳來吱吱喳喳的鳥叫聲，原來麻雀還緊跟不捨，偶爾掠過他髮際，在頑皮豹頭上抓了一下，讓他有一陣輕微的疼癢。

「不是作夢！這不是作夢！」他叫著。拿起彈弓在空中揮著、揮著，就像平常要趕開蒼蠅或蚊子一般。

回到家裡，頑皮豹整個人就像爛泥巴一樣軟趴趴地倒下來。那隻跟蹤他的麻雀，早已飛得不知去向。

第二天，電腦稻草人黑黑發現又有一群麻雀飛來，正在田裡吃稻穀。當黑黑趕過去的時候，看到一個全身披著稻草的傢伙，高高地站在一塊破木頭上，動也不動的。稻草人的左邊肩膀上，停著兩隻麻雀，右邊也有一隻。黑黑心想，眞正的稻草人早已丟棄不用了，因爲它們嚇不走麻雀，哪來的稻草人？眞是奇怪喲！

黑黑輕聲哼著歌：「小小麻雀愛唱歌，吱吱叫，吱吱叫，一會



兒飛，一會兒跳，一頭撞上稻草人……」也許歌聲越來越大，腳步也靠得近，就驚動了麻雀。停在稻草人肩膀上的三隻麻雀一下子飛走了。

這時稻草人開始動了，他伸手把蒙在臉上的稻草揭開來……。

「是頑皮豹！」黑黑叫了起來：「你裝扮成稻草人幹什麼？」

「我在等待昨天那隻麻雀，看牠還來不來？黑黑，你爲什麼來搗蛋呢？」頑皮豹跳了起來，雙腳落在黑黑前面，用彈弓指著黑黑的鼻子，罵他說：「你多管閒事！你管你自己的地方，別到這兒來煩我。」

這時，傷腦筋博士的聲音從黑黑的擴音器裡傳出來：「頑皮豹，你想當稻草人嗎？你眞有興趣嗎？」

頑皮豹好奇地注視著黑黑胸前的發音器，問：「你身上也有嘴巴在講話嗎？」

「不是啦，是傷腦筋博士爲我裝的通話器。」黑黑說。

頑皮豹還是不懂，用手搔他的頭頂。

又有一隻麻雀吱吱喳喳飛過來，停在黑黑肩膀上。麻雀兒乖乖順順的，一點都不怕。頑皮豹伸手要去抓牠，牠又展開翅膀飛走了。麻雀還從牠的腹部發出短短的一句話：

「跟我來，頑皮豹。」

「怪事，麻雀會講話？」頑皮豹眼睛一亮，再也不甘心昨天受的戲弄。他要弄個水落石出，到底這隻麻雀有什麼奇妙的本事呢？

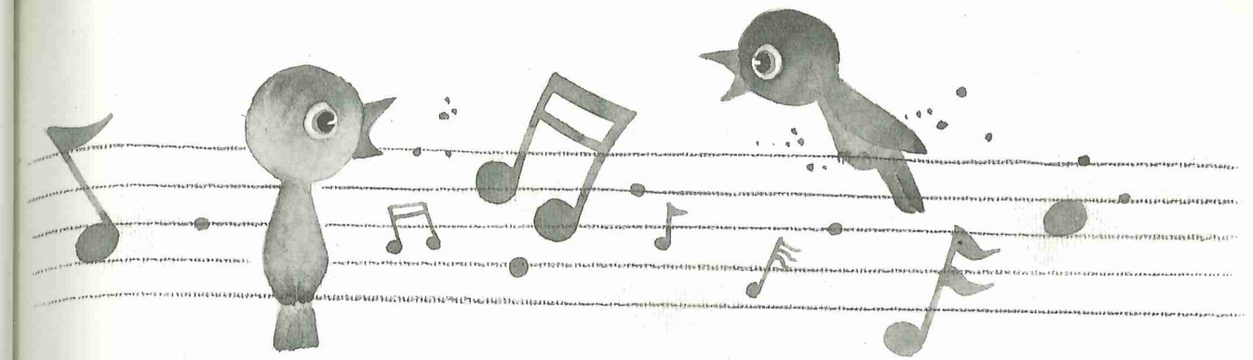
頑皮豹氣喘吁吁地跟著麻雀跑，黑黑也跟在後面。那隻麻雀不斷地飛去飛回，在空中繞圈子。最後小麻雀停在地上，和其他幾隻麻雀正在起勁地啄食埋在稻草根裡的害蟲。

頑皮豹的耳邊傳來黑黑的聲音：

「你看到了吧？麻雀牠們也幫忙吃害蟲呀！」

頑皮豹若有所悟地點著頭。他衝向前去，把手一揮，四隻麻雀一起飛上天空，有兩隻飛到附近的電線上面，吱吱喳喳地在那兒唱歌。麻雀與電線，彷彿成了五線譜。

這時，傷腦筋博士遠遠地走過來，他手裡的遙控器發出一陣嗶



嗶的聲音。很快的，一隻麻雀飛到傷腦筋博士的手上，再由他手上飛向空中，不斷地繞著圈子。

「哇！」頑皮豹嚇呆了。他睜大了眼睛問：「麻雀會聽你的話？」

「這是一隻電子麻雀呀！」傷腦筋博士解釋說：「爲了讓你見識見識，了解麻雀也有幫助農夫的一面，我就製造了一隻電子麻雀，混在眞麻雀裡面。現在你都看得清楚了吧？」

頑皮豹的臉都紅了。懊悔地說：

「我眞不好！我打死了多少麻雀……」說罷，甩掉了手裡的彈弓。

「別傷心了。」農夫伯伯趕過來，拍拍頑皮豹的肩膀：「我已經把你打死的麻雀都埋掉了，上面就用一個稻草人做墓碑。」

「我們過去看看。」頑皮豹說。

他們抵達那個稻草人的所在，正好看見原來停在稻草人肩上的兩隻麻雀飛走了。大概麻雀一發現有人來就被嚇跑了。

傷腦筋博士控制著那隻電子麻雀在空中盤旋著，最後停在頑皮豹的肩膀上。

頑皮豹走著走著，直往稻田裡走去，最後就讓自己像稻草人般地站立著，動也不動。

許久許久，頑皮豹依然保持他的姿勢。

兩隻麻雀飛來了，停在頑皮豹的頭上、肩膀上，吱吱喳喳叫著，和原來的那隻電子麻雀，一共三隻。

農夫伯伯遠遠地看著，感到很欣慰。他身邊的兩個電腦稻草人快快樂樂地跳起舞來，大家和傷腦筋博士唱起了歌：

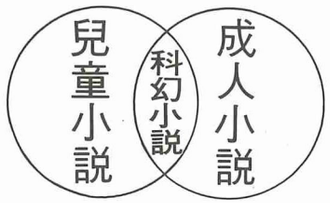
稻草人愛麻雀，
麻雀起先不知道，

戰戰兢兢躲著頑皮豹，
電子麻雀有一套，
找來同伴齊歡唱，
心胸好舒暢。

給爸爸媽媽的話——什麼是科幻小說、兒童科幻小說？

黃海

由於兒童科幻文學在國內幾乎沒有什麼人在做嘗試，因此我試著以自己的寫作經驗，歸納整理出一些理論。我想用一個簡單的圖形來加以說明：



我的圖形是一種籠統的劃分法，從圖形上可以看出：科幻小說是介於成人與兒童之間的小說，也就是說，它腳跨了兩條船。嚴格地說

來，實際並不如此，在科幻小說的範疇裡，還是有成人與兒童之分，我只是爲了便於說明，故意把距離拉遠來看，從比較遠的角度來做觀察而已。

我們可以從科幻電影裡得到印證：如「星際大戰」、「外星人」、「回到未來」等，它既是兒童電影，也可以是大人的電影；其他比較有名的科幻片，諸如「二〇一〇威震太陽神」、「第三類接觸」、「衝鋒飛車隊」……等等，可以說是老少咸宜的。一些比較嚴肅的，如「一九八四」（本地未映）討論政治性等問題的電影則例外。科幻的本質是想像的、趣味的、神祕的、冒險的，因此，它就具備了兒童的親和力。

我們可以再用一條關係線來說明：

童話——寓言——神話——誌異——科幻——以至於現代小說中的某些幻想性的作品、超現實作品，或所謂荒謬小說，都有相當密切的血緣關係。

科幻小說有廣義與狹義之分。我們現在所謂的科幻小說是由英文

翻譯過來，原來是科學小說。但是國外也有把科學小說與幻想小說分開。實際上兩者之間的界線也越來越難分。

中文的所謂「科幻小說」，是聯合報副刊在民國七十一年五月四日文藝節，邀集了科幻小說作者和專家座談所定的。它是一種「泛稱詞」，泛指科學小說、幻想小說、科學幻想小說，甚至還有社會科學幻想小說在內。在這裡舉例說明：

科學小說：作品的科技或邏輯理念非常嚴謹，如電影「二〇〇一年太空漫遊」的故事。

幻想小說：如「西遊記」、「愛麗絲夢遊記」。

科幻小說：以上兩者的混合作品，也就是「科學與幻想」並重。

至於社會科學幻想小說，常是討論烏托邦或反烏托邦的問題。

民國六十八年在淡江大學的「未來學講座」上，我曾經爲「科幻小說」下了一個簡單的定義：「以科學爲基礎，探索未來或未知情景的小說。」——這「科學」兩字可以概括自然科學、社會科學及人文科學，「未來或未知」則概括了時間、空間的任何型態。

黃海（本名黃炳煌）

臺灣人（原籍江西）
民國32年1月1日生
師範大學歷史系畢業
現任聯合報編輯

黃叔叔從小就有一顆好奇的心。
他說：「也許因爲身體不好，不能多運動，又不大會講話，長大後，
只有盡量發揮腦子，用彩筆描寫天馬行空的想像世界。」
他爲大朋友寫作，出版過二十本書，
有文藝小說、散文、雜文、兒童故事、科幻小說等。
近年來，
黃叔叔的「科幻」最受國人注意。
黃叔叔遭受過貧病、失學的困境，
民國52年起，
開始在各報發表文藝小說。
他的艱苦奮鬥，
獲得了58年的救國團全國優秀青年文藝作家獎，
由當時的主任委員蔣經國先生頒發獎金、獎狀。
62年兼任過兒童月刊主編。
近年來爲小朋友寫的作品較多，也最出色，
獲得71年中國文藝獎章、
73年洪建全兒童文學獎（奇異的航行）、75年中山文藝獎、
76年東方少年科幻小說獎等。

香港博益出版社發行我的「天堂鳥」香港版時，對科幻小說的簡介甚爲傳神：「科幻小說是一種奇特的文學題材：作爲科學幻想，這類作品特別要求作者有天馬行空的想像力，大膽創新，超越已知的現實世界，跨越時空去開創無有之鄉。另一方面，作爲文學作品，科幻小說又需要有獨特的內涵，反映現實生活的各種問題，深挖人性的本質。」

廣義的科幻小說泛指所有具有幻想性的作品。

寫給兒童看的科幻，則是比較單純、富教育意義、有啓示性的。

中國的科幻小說還在起步階段，而兒童科幻更值得有志者從事開拓。我想，目前我們最重要的是：趕快拿出作品來，建立典範。那麼，怎樣的兒童科幻才是好作品，便不說自明了。

爲孩子選擇好書 讓他一生都受益

童心四部 （洪建全兒童文學獎作品集）

國內唯一一套最完整的兒童讀物

集四屆（第9～12屆）洪建全兒童文學創作獎最佳作品大成的童心四部，涵括圖畫故事、兒童詩、童話、少年小說四種兒童文學主要表現形式，是國內唯一一套最完整的兒童讀物。不但提供孩子德、智、羣、美四大收穫，更是增進親子、師生、手足、朋友四種親密關係的最佳觸媒。

1 圖畫故事　小河愛唱歌／龍吐珠／神秘怪客
啓迪孩子讀書的樂趣，適合學前及國小低年級閱讀
定價385元　優待價327元

2.兒童詩　娃娃的眼睛／童言／心中的信
豐富孩子的文學修養，適合國小中高年級閱讀
定價410元　優待價348元

3.童　話　石城天使／鯉魚跳龍門／齒痕的祕密
激發孩子的內在潛能，適合國小中高年級閱讀
定價770元　優待價654元

4.少年小說　奇異的航行／天鷹翱翔／順風耳的新香爐
拓展孩子開闊的胸襟，適合國小高年級閱讀
定價510元　優待價433元

全套四類12册，20開本精裝，內頁精美印刷，字體清晰易讀，全文標準國語注音，彩色圖畫數百幅。
每套定價2075元　優待價1660元

醫學童話全集

一套別出心裁的家庭保健叢書

文／ 洪美惠
圖／ 洪義男、曹俊彥、劉伯樂

針對一般兒童容易罹患的疾病，編寫成27篇富於趣味性的童話，讓孩子從生動活潑的故事中，了解自己的身體，獲得保健的知識。

本套書承蒙教育部醫學教育委員會主任委員魏火曜先生作序、臺北市立陽明醫院院長李鍾祥博士專文推薦。（並附贈精美卡通身高表）

全套三册定價300元　優待價263元

第十三屆洪建全兒童文學獎首獎作品

圖書故事第一名

三隻頑皮貓　圖文／何春桃
定價120元　優待價107元
這是一本充滿綠意的書，使生活在水泥環境中的現代孩子，眼睛、心靈皆爲之一暢。

兒童詩第一名

紫色的美麗　文／蕭秀芳　圖／陳裕堂
定價120元　優待價107元
這是一本「把孩子的故事說給孩子聽」的現代詩集，讓您的孩子擁有更美麗的情懷。

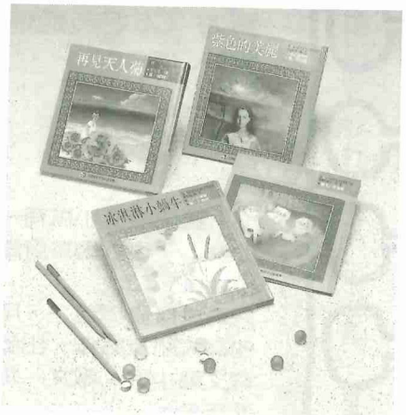
童話第一名

冰淇淋小蝸牛　文／李淑貞　圖／洪義男
定價120元　優待價107元
你會嘲笑一個全身白色、像個香草冰淇淋的小蝸牛嗎？小朋友將從此書中，讀到信心、希望，並得到成長的力量。

- 20開本精裝，內頁精美印刷，字體清晰易讀，全文標準國語注音。

少年小說第一名

再見天人菊　作者／李　潼　圖／翁國鈞
定價120元　優待價107元
七個初中同班好同學，經過二十年的時光，會變成什麼樣子？這是一個「成長的故事」。本書並且帶您一覽澎湖勝景。



四冊合購定價480元　優待價384元

果真如此？

文圖／楊平世　上、下册　定價200元　優待價179元

「阿公、阿媽」經常告訴我們許多有關動植物的古老傳說：像黑夜裡貓叫，表示有鬼出現？蜻蜓低飛就會下雨……，這些似是而非的說法是否「果眞如此」？本書帶小朋友一起來求證。

※以上各書優待價均已含稅。

HFEC 洪建全教育文化基金會附設書評書目出版社

臺北市中華路一段89號～3號　電話：(02)3713749　劃撥0019274-1書評書目社　訂書專線：(02)3113984

以整個社會的力量・來關愛孩子的成長

創意童話 激發想像力，讓孩子的思想早一步領先！

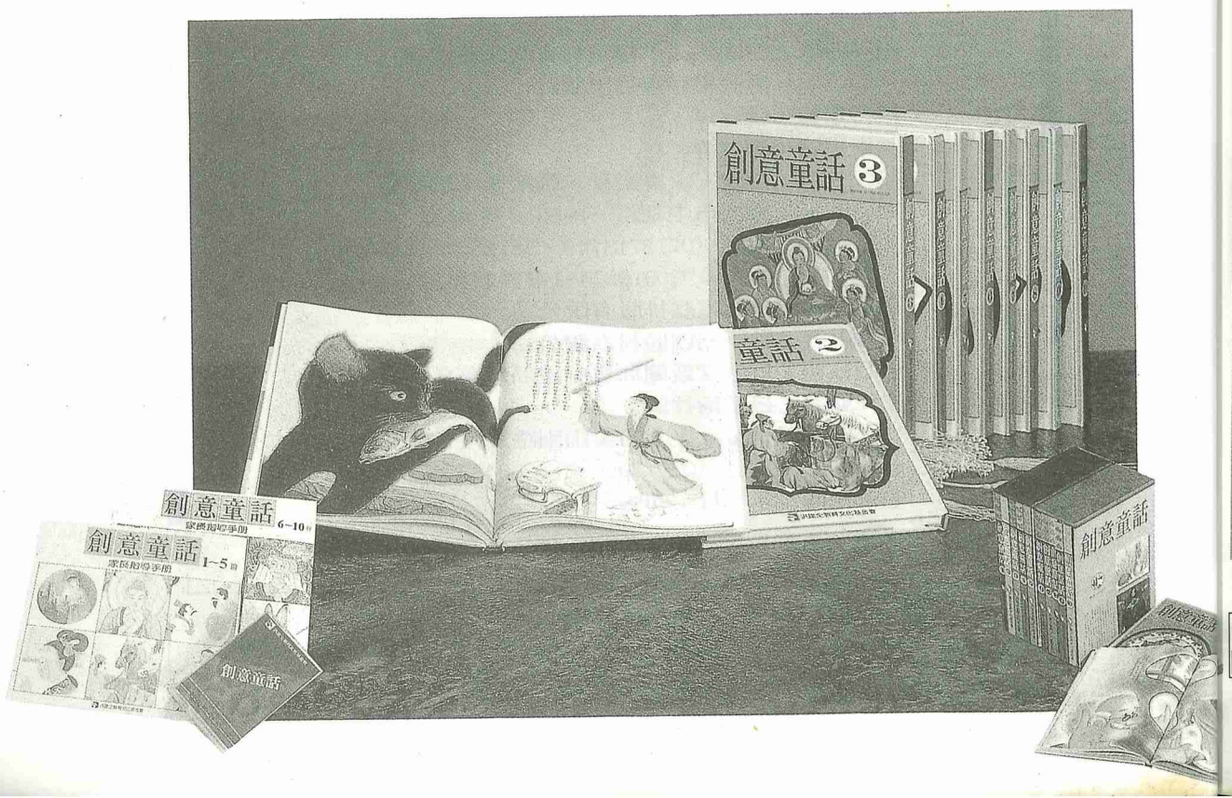
將學術生活化，運用人文思想來薰陶、滋潤孩子，是學術界的創舉，也是時代潮流所趨。本書分中國篇及西洋篇兩大部分，共 300 個故事，每個故事都洋溢著創意與智慧，讓孩子從古聖先賢的言行中，琢磨出明日自我的榜樣。

本書結合國內思想界、文學界、兒童教育界及藝術界合力完成。沈清松教授總策畫，鄭明進老師美術指導，是中國兒童心靈成長的最佳指南。

全套定價3950元　優待價3555元

套書規格

- 全套精裝10巨册，16開本（高26.7×寬19.8公分）每册132頁，120 磅雪面銅版紙彩色精印，字體清晰易讀，全部標準國語注音，彩色圖畫數百幀。
- 隨書免費贈送精美書盒兩個、鄭明進主編之「家長指導手册」兩册，以及由陳美瑜、孫越主講之「創意童話精選故事錄音帶」一卷。



兒童套書精華

360個朋友

讓您的孩子及早認識各行各業

吳靜吉教授很感慨地說：「如果我在小時候就發現這本360個朋友，我童年的生活應該更豐富……」

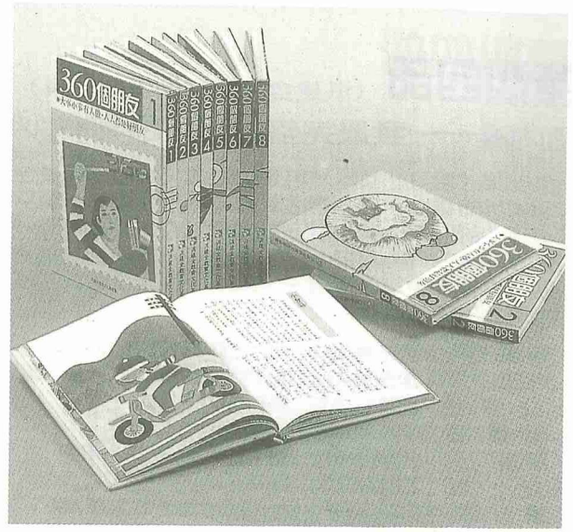
在一個團體或國家裡，衣食住行育樂，所有一切的一切，都需要很多人來共同合作。社會上每一種行業，都是我們的朋友，缺少哪一個行業都不行。

洪建全基金會本著「以整個社會的力量，來關愛孩子的成長」爲出發點，籌備兩年多，邀集48位知名作家、19位插畫家、６位報導攝影家完成360個朋友這套書。

套書規格

- 全套精裝８巨册，16開版，每册120頁，150磅雪面銅版紙西德海德堡彩色精印，字體清晰適中，並加標準國語注音。

全套定價2720元　優待價2200元



不朽的科學家

引領孩子進入科學的殿堂

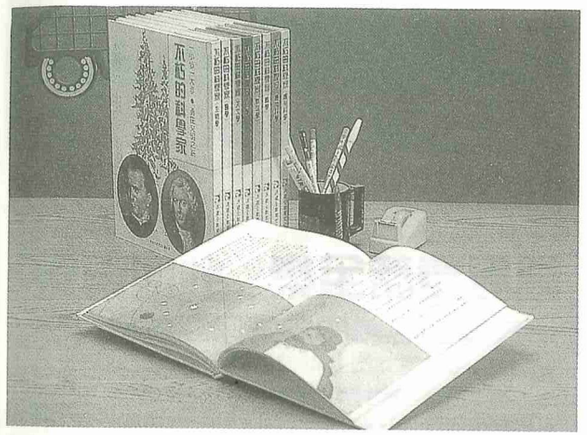
在孩子成長的過程中，藉由科學故事的啓發，不僅能讓孩子們擁有科學家海闊天空的心胸與幻想，更重要的是培養求眞求實的科學精神。

本書由國內科學界一流教授、專家統籌規劃；會同作家不斷研討、激盪，以平實的筆，闡述 122 位科學偉人的故事，是一套專爲小朋友所寫最有價值的科學叢書。

套書規格

- 全套精裝８巨册，菊８開版，150磅雪面銅版紙彩色精印，字體清晰適中，並加標準國語注音。

全套定價3200元　優待價2560元。



※以上各書優待價均已含稅。

HFEC 洪建全教育文化基金會附設書評書目出版社

臺北市中華路一段89～3號　電話：(02)3713749　劃撥0019274-1書評書目社　訂書專線：(02)3113984

版權所有・翻印必究

大鼻國歷險記

作　　者／黃海
插　　畫／王平
發 行 人／洪簡靜惠
出 版 者／財團法人洪建全教育文化基金會
　　附設書評書目出版社
執行編輯／張翠萍
美術編輯／鄭蕙靜
校　　對／全映玉・吳素秋・張翠萍・蔡美麗
地　　址／臺北市中華路一段89-3號
　　電話（02）3713749・3812568・3113984
　　劃撥帳號0019274-1書評書目社
排 版 者／健弘電腦排版有限公司
印 刷 者／秋雨印刷股份有限公司
出版執照／行政院新聞局登記證局版臺業字第0800號
法律顧問／呂榮海律師
　　地址：臺北市金山南路二段2號8樓2室
　　電話（02）3966321・3943393
中華民國77年5月　初版

本書如有缺頁、破損、倒損，請寄回更換。

定價120元